

Воспитание дружеских отношений в семье

Нина Анатольевна Анучина

воспитатель гр. «Смородинка»

Творческие игры создаются самими детьми. Тематика этих игр многообразна. Дети изображают быт семьи, строительство новых домов, наши праздники. В этих играх чаще всего их внимание привлекают отношения между людьми – заботы матери, ласковое обращение бабушки и других членов семьи, поведение детей. Вот две девочки играют в «дочки-матери». Одна из них обращается со своей «дочкой» ласково, внимательно, терпеливо. Другая «мама» проявляет к «дочке» чрезмерную строгость: строго выговаривает за непослушание, часто наказывает. Ясно, что поведение этих двух девочек в игре навеяно различными впечатлениями, которые, как в зеркале, отражают отношение между родителями и детьми в одной и другой семье. Часто по играм детей можно судить о взаимоотношениях не только детей и родителей, но и других членов семьи: бабушки, дедушки и т.д.

Большое место в творческих играх занимает отображение труда взрослых. Однако родители всегда должны помнить, что без знакомства с окружающим, без чтения доступных детям книг, рассказов, сказок, стихов, без внимания и заботы о правильном и разумном развитии детей – их игры будут бедными по содержанию.

Использование строительного материала в играх развивает воображение ребёнка, так как этот материал можно применять самым различным образом. Дети пяти лет сооружают всевозможные постройки, часто это делается в связи с задуманной игрой: куклам дом, кровать; лётчику – самолёт, взлётную полосу и т.д. Их речь настолько развита, что они могут изображать различные сценки, говоря за действующих лиц. Они легко превращаются в папу и маму, в пассажира и в машиниста.

Сюжетные игрушки (кукла, мишка, лошадка, автомобиль и др.) наталкивают ребёнка на определённые игры: на лошадке можно ездить верхом, возить грузы, поить её; в посуде – готовить обед или угощать из неё чаем куклу и т.д.

Родители должны заботиться не столько о том, чтобы закупить как можно больше игрушек, сколько о тщательном их отборе, чтобы они были доступными, яркими, безопасными, способными побудить ребёнка к полезной игре. Вовремя дать ребёнку нужную игрушку – значит поддержать и оживить его игру.

В игре ребёнок испытывает сложные и высокие чувства коллективной ответственности, дружбы и товарищества, он приучается согласовывать свои действия с действиями других детей, подчинять свои стремления ходу игры, воле товарищей.

Родители должны внимательно относиться к задуманному игровому замыслу ребёнка и не разрушать его игру, обогащать новыми эпизодами, давая простор для развития воображения ребёнка.