

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 37 «Солнышко»

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
Протокол № 5
от 03.04.2015г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с № 37
«Солнышко»

/А.В. Притула/


Учебно-методический комплект
«И наше слово отзовется...»

Авторы разработки:

Аушева Марина Михайловна
воспитатель,
Григорьева Татьяна Семеновна
музыкальный руководитель,
Москаленко Валерьяна Владимировна
старший воспитатель

г.Усть-Илимск

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Цели, задачи.....	4
3. Принципы.....	5
4. Содержание и структура учебно-методического комплекта	6
5. Ожидаемые результаты	7
6. Учебно-тематический план (5-6 лет).....	14-29
7. Учебно-тематический план (6-7 лет).....	30-47
8. Список использованной и рекомендуемой литературы.....	48-49
9. Интернет-ресурсы.....	50-52
10. Литература для детей.....	53

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Всем нам хочется заглянуть в будущее, чтобы хоть одним глазком увидеть своих детей счастливыми, умными, добрыми, уважаемыми людьми - настоящими патриотами своей Родины, услышать из уст маленького ребенка с гордостью сказанные слова: «Я - россиянин! Я горжусь своей страной!».

В.А. Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Большой вклад в научное обоснование нравственно-патриотического воспитания дошкольников внесли Н.В. Виноградова, Р.И. Жуковская и др., считая, что этот возраст становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, ознакомления дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона, к которому и относится чувство патриотизма. Исследования ученых, практиков актуальны и значимы в настоящее время.

В «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года» (Указ Президента РФ от 12.05.2009 г. № 537) отмечено о создании системы духовного и патриотического воспитания граждан России, поддержки и развития национальных культур, толерантности и самоуважения.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, определено, что в части формируемой участниками образовательных отношений должны отражаться специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Воспитание любви к своей Родине, к своему Отечеству всегда было задачей чрезвычайно важной. Проблема восстановления ценностей традиционной культуры, познание ребенком истории Родины и родного края настолько трудна, что эффективность ее решения можно обеспечить только при системном подходе.

Экологические парциальные программы для дошкольников С.Н. Николаевой, Н.Н. Кондратьевой и др. направлены на непрерывный процесс ценностных ориентаций, обеспечивающих экологическую ответственность, улучшение окружающей природной среды. В учебных пособиях: «Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Прибайкалья» под ред. Л.А. Мишариной, В.А. Горбуновой, «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с Байкалом» Л.А. Мишариной представлены программы знаний об озере Байкал, животным миром с учетом регионального компонента.

Изучение материалов научно-практических конференций, региональных совещаний, публикаций опытов работы с детьми дошкольного

возраста свидетельствует о том, что в дошкольных учреждениях существует проблема выстраивания системы по формированию у детей первоначальных представлений о природе, истории и культуре Прибайкалья. Для обогащения содержания образовательного процесса отсутствуют методические разработки, электронные пособия, что затрудняет работу педагога-практика.

Региональный компонент предусматривает: построение образовательного процесса на местном материале, с целью воспитания уважения к своему дому, городу, родной земле; приобщение ребенка к культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Отсутствие программ, методических пособий, отдаленность нашего города от центра Иркутской области послужило необходимостью разработки учебно-методического комплекта «И наше слово отзовется...» (далее УМК).

Новизна:

- представлена система поэтапного формирования у детей старшего дошкольного возраста интереса к региональной культуре, традициям своего народа, города, района;

- разработана серия электронных демонстрационных, дидактических учебных пособий и методический комплект по организации совместной образовательной деятельности.

Учебно-методический комплект «И наше слово отзовется...» разработан в соответствии с культурно-историческим и национально-культурным подходом к работе с детьми, учитывает гендерную специфику развития дошкольников. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление социального опыта жизни в своем городе.

В основу заложена примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. При составлении опирались на современные исследования Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой по проблеме приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города; С.А. Козловой, О.А. Князевой по осознанию ребенком самого себя, как представителя человеческого рода.

Цель - формирование первоначальных представлений о природе, истории и культуре Прибайкалья.

Содержание УМК направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

Задачи:

- расширить знания детей о природных богатствах и особенностях родного края;
- формировать гуманное, экологически-целесообразное отношение ребенка к себе и окружающему миру;

- развивать навыки восприятия произведений декоративно-прикладного искусства и творческую активность воспитанников;
- воспитывать любовь к «малой» Родине, уважение к правам народов, их национальной и культурной самобытности.

При построении УМК учитывались следующие принципы:

1. Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует положениям возрастной психологии и дошкольной педагогике, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

2. Принцип деятельности. В совместной и самостоятельной деятельности ребенок находится в постоянном поиске открытия новых знаний.

3. Принцип вариативности. Ребенку предоставляются возможности для оптимального самовыражения через осуществления права выбора решения проблемных ситуаций. Основное правило - ребенок всегда прав, если может объяснить точку зрения.

4. Принцип историзма. Хронология описываемых явлений сводится к двум историческим понятиям: прошлое и настоящее.

5. Принцип креативности (организации творческой деятельности). Педагог провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая ситуации, в которых каждый ребенок становится художником, поэтом, артистом, и реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность. Залогом успеха является проигрывание каждой отдельной ситуации, ее проговаривание.

6. Принцип гуманности. Без создания творческой атмосферы невозможно формирование личности ребенка. Восхождение ребенка должно происходить от простого к сложному, от знаний об эстетическом своеобразии окружающего мира к знаниям об особенностях произведений различных видов искусства.

7. Принцип интегративности, т.е. проживание объекта (события) в течение длительного времени в разных видах деятельности с целью формирования устойчивого познавательного интереса.

8. Принцип результативности (развивающего эффекта), предполагающий обязательность общения воспитателя с каждым ребенком для выяснения того, что и как он понял, почувствовал, оценил.

Возраст детей, участвующих в реализации УМК – 5-7 лет.

Сроки освоения УМК – 2 года.

Форма организации совместно-образовательной деятельности: просмотр учебных фильмов в режиме Онлайн, интернет-общение с дошкольными учреждениями региона (по скайпу), виртуальные экскурсии; детско-взрослое проектирование и опытно-экспериментальная деятельность; тематические беседы, предметные недели; семейные гостиные и клубы; выставки детского творчества; посещение музея, библиотек, галерей; участие

в городских экологических акциях, фестивалях, викторинах; встречи с ветеранами ВОВ, известными людьми города; конкурсы, праздники, досуги, развлечения.

Учебный период – 50 часов.

Совместная образовательная деятельность:

- старшая группа 20-25 минут;
- подготовительная группа 25-30 минут.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание и структура УМК состоит из восьми разделов:

1. «Чтобы люди знать могли о делах родной земли».
2. «Чудо-озеро Байкал».
3. «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья».
4. «Байкальские древности».
5. «Этнокультурное наследие Прибайкалья».
6. «Декоративно-прикладное искусство Прибайкалья».
7. Учебно-тематический план.
8. Перспективное планирование по возрастам (5–6 лет, 6-7 лет).

В каждом из разделов интегрировано содержание образовательных областей: «Коммуникация», «Социализация», «Художественное творчество», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Познание» – сочетание видов деятельности при знакомстве с историко-культурными особенностями Прибайкалья. Так, следуя принципу интеграции, образовательные задачи каждой области реализуются во всех видах деятельности детей с одной стороны, и с другой стороны, в процессе образовательной деятельности акцентируется внимание на решение задач всех образовательных областей. Совместная образовательная деятельность с детьми основывается на учебно-тематическом планировании.

Содержание носит развивающий и воспитывающий характер. В нем раскрыты первоначальные сведения о географии, природе, истории края, его богатом культурном наследии. Весь предлагаемый материал связан между собой логически и представляет целостный рассказ о Прибайкалье. Повышение у ребенка интереса к региональной культуре реализуется через взаимосвязь творческого потенциала городских культурно-просветительских учреждений: Краеведческий музей, Картинная галерея, библиотеки «Первоцвет», «Добродар»; «Школа искусств №2», Дворец культуры «Дружба».

Материал и формы деятельности подобраны таким образом, что национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде познавательных, культурных и досуговых мероприятий, проводимых в течение года, способствующую успешной социализации личности в условиях жизнедеятельности своего региона:

- проекты: «Удивительный мир природы», «Вокруг Байкала», «Город моей мечты», «Моя семья – генеалогическое древо», «Веснушки на траве», «Берегите Землю от пожара», «Спички детям не игрушка!», «Дорожная азбука»;
- акции: «Георгиевская ленточка», «Наш город будет чистым!», «Каждой птице по домику», «Салют и слава годовщине, на веки памятного дня»;
- конкурсы: «Я люблю тебя, Усть-Илимск», «Альтернативная ель», «Русские красавицы», «Осенний букет», «Семейные таланты»;
- городские фестивали детского творчества: «Приходите, сказки», «Рыцарский турнир», «Таежные жемчужинки», «Весенняя радость», «Овация» и др.

В основу реализации учебно-тематического планирования положен принцип гуманизации педагогического процесса на основе развития познавательных способностей детей, формирования социально-активной личности, гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству и своему народу.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности (детская результативность):

- проявляет познавательный интерес к народному творчеству, новым видам деятельности, миру взрослых; уважение к человеку-труженику;
- принимает посильное участие в совместном труде;
- обладает коммуникативной компетентностью (богатый словарный запас, умеет описать события, задать вопрос, ответить на него);
- реагирует на музыкальные, художественные произведения и мир природы;
- способен к толерантности;
- владеет разнообразными приёмами художественного творчества и навыками исполнительского мастерства (пение, танец);
- обладает социальной компетентностью (участвует в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми);
- выражает интерес к жизни родного города, региона, природе родного края;
- оказывает уважение к культуре и традициям народа, его историческому прошлому.

Критерии отслеживания:

- умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;
- знания о достопримечательностях родного города, Иркутской области, его прошлому и настоящему;
- проявление устойчивого интереса к природному разнообразию региона;
- проявление любознательности, интереса к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности;
- применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем);

- имеет представление о людях разных национальностей, их обычаях, традициях, фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, труде; проявляет чувство толерантности;
- эмоциональное проявление интереса к музыкальному искусству Прибайкалья;
- активное участие в культурно-досуговых мероприятиях детского сада, города (конкурсах, фестивалях, выставках, акциях).

Механизм отслеживания:

- наблюдения;
- проектная деятельность;
- продуктивные виды деятельности;
- фестивали, праздники, конкурсы.

К учебно-методическому комплексу разработаны электронные демонстрационные и дидактические пособия: «Древности Байкала», «Камни Байкала», «С днем рождения, Иркутск!», «Тофалария», «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья», «Иркутский архитектурно-этнографический музей «Тальцы», «Старинные города Прибайкалья», «Города Прибайкалья», «Славные имена Сибири», «Путешествие на дно Байкала», «Подводный мир Байкала», «Галерея народных мастеров Прибайкалья», «Декоративно-прикладное искусство Прибайкалья», «Хрустальная нерпа», «Ёрдынские игры», «Алтаргана», «Сагаалган», «Сурхарбан», «Природа и музыка», «Наш край богат талантами», «Мой край – многонациональный», «Песни моего города», «Мы любим театр», «Мой край – моя Родина», «День Победы».

Предлагаемый УМК поможет педагогам содействовать росту познавательной мотивации у детей во всех сферах совместной образовательной деятельности и обеспечит возможность формирования коммуникативных, игровых, социальных компетентностей у воспитанников. Реализация программных задач станет реальным вкладом в воспитании личности гражданина своей малой Родины.

В процессе непосредственной образовательной деятельности педагогу можно расширять, углублять, детализировать темы, использовать музейную педагогику. Практические разработки, электронные пособия дадут возможность обогатить процесс общения в игре, содержание проектной деятельности, расширят тематику экспериментирования.

В основу реализации учебно-тематического планирования положен принцип событий, традиций, что будет способствовать успешной социализации личности в условиях жизнедеятельности своего региона. Перспективное планирование работы с детьми, может применяться, не зависимо от уровня исходной подготовленности.

Ожидаемые результаты

I. «Чтобы люди знать могли о делах родной земли»

Цель:

- развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- формировать понимание выражения «малая родина»;
- воспитывать нравственно-патриотические чувства.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- почему город носит такое название;
- историческое прошлое города;
- чем наши земляки прославили свой город;
- достопримечательности города, учреждения культурно-бытового назначения;
- название главной улицы, какие еще есть улицы, именами каких замечательных людей они названы;
- свой домашний адрес.

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- историческое возникновение города;
- географическое и экономическое положение города;
- символику города;
- достопримечательности города, занятия людей, пользе, приносимой нашим городом краю, Родине;
- узнавать учреждения культурно-бытового обслуживания, учреждения по вывескам;
- различать понятия «прошлое» и «настоящее»;
- принимать посильное участие в озеленении, трудовых десантах по благоустройству города.

II. «Чудо озеро Байкал»

Цель:

- познакомить детей с озером Байкал (дать элементарные географические сведения о Байкале, его обитателях);
- формировать предпосылки экологического сознания;
- воспитывать любовь, восхищение «жемчужиной» мира – озером Байкал.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- элементарные географические сведения о Байкале (местоположение на карте Иркутской области, количество рек, впадающих и вытекающих);

- обитателей Байкала (рачки, омуль, хариус, голомянка и другие рыбы, нерпа);
- создание природоохранных зон и их значение в жизни человека;
- названия реки, протекающей в городе, ее происхождение;
- правила поведения в природе;
- элементарные навыки эколого-экономного расходования воды.

Уметь:

- рассказывать об обитателях водоема (водных растениях, животных, их приспособленности к жизни в воде), растениях и кустарниках, растущих по берегам реки Ангары.

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- краткие исторические сведения о происхождении названия озера;
- названия природоохранных зон, цель их создания;
- проводимые мероприятия по охране озера Байкал;
- названия притоков Ангары, рек, впадающих в Ангару в Усть-Илимском районе;
- значение в жизни человека (строительство крупных поселений);
- использование воды человеком (рыболовецкий промысел, строительство ГЭС, судоходство);
- правила экологически грамотного поведения.

Уметь:

- проводить простые опыты по определению свойств, состояния воды, очистке воды фильтрованием.

III. «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья»

Цель:

- знакомить детей с природным многообразием родного края, видовым составом животного и растительного мира тайги Прибайкалья: особенностями их внешнего вида и образа жизни; мероприятиями по охране зверей и птиц, занесенных в Красную книгу Сибири;
- формировать чувства сопричастности и личной ответственности за сохранение природы.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- различать и правильно называть растения в своей местности;
- понимать зависимость роста и развития растений от наличия условий (влаги, питательная почва, свет, тепло);
- названия животного мира своей местности;
- особенности их внешнего вида и образа жизни;
- названия птиц (зимующих, перелетных).

Уметь:

- устанавливать и объяснять причинные связи и зависимости между человеком и животным.

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- иметь знания о пользе окружающей природы (ЛПК – изготовление целлюлозы, бумаги, пиломатериала);
- правила экологически грамотного поведения в природе и быту;
- следствия неправильной жизнедеятельности человека и его отношение к природе (вырубка лесов, пожары лесных массивов);
- деятельность международной экологической организации «Гринпис», об охране окружающей среды силами государства и общества;
- названия животных тайги (иметь знания об их внешнем виде, потребностях, способах передвижениях, образе жизни);
- различать и уметь описать животный мир тайги: млекопитающие, птицы, насекомые, пресмыкающиеся, земноводные;
- названия животных, занесенных в Красную книгу Сибири;
- область является одним из основных пушно-промысловых районов России;
- соблюдать правила экологически безопасного поведения;
- понимать значения чистого воздуха и нашего здоровья.

IV. «Байкальские древности»

Цель:

- расширять представления об окружающей среде древнего человека;
- познакомить с исследованиями ученых истории, памятниками старины Прибайкалье, животным и окружающим миром древнего человека;
- развивать кругозор, познавательную активность.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- об открытии учеными в Прибайкалье стоянок древнего человека (поселок Буреть и Мальта);
- иметь представления о жизни древнего человека (жилища, быт, деятельность);
- названия и особенности животных, живших рядом с первобытным человеком;
- животных, живших на территории Прибайкалья в древние времена;
- как называются ученые, занимающиеся раскопками древних стоянок (археологи).

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- об изучении Иркутскими археологами побережья Байкала, открытый поселений древнейших эпох в Ольхонском районе;
- стоянки древнего человека на острове Ольхон («Саган-Заба»), уметь рассказывать о ней;
- кто населял Прибайкалье много тысячелетий назад.

V. «Этнокультурное наследие Прибайкалья»

Цель:

- расширять этнокультурную компетентность у детей, их знания о культуре и традициях народов Прибайкалья;
- развивать способности понимания представителей другой культуры;
- воспитывать чувства любви к своей Родине, основанного на исторических ценностях и традициях разных народов нашего края.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- обычаи и традиции местного населения;
- название жилищ (юрта), особенность строения;
- основное занятие коренных жителей;
- элементарные представления о символике национальными орнаментами народов Прибайкалья;
- народные сказки, песни, потешки, частушки регионального содержания.

Уметь: играть в народные игры.

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- коренные жители Прибайкалья (буряты, эвенки, тофолары);
- традиционный русский фольклор края;
- народные промыслы Прибайкалья;
- обычаи и традиции тофаларов, их поселение;
- представления об обычаях, традициях и народных праздниках, фестивалях бурят;
- театры города Иркутска.

Уметь:

- устанавливать и объяснять причинные связи и зависимости между людьми, понимать факт их различия как преимущество, взаимообогащение;
- играть в народные игры, дружить со всеми детьми независимо от их национальности.

VI. «Декоративно-прикладное искусство»

Цель:

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов;

- обогащать знания об искусстве родного края: резьба по камню, дереву, бересте, его характерных особенностях и значении в жизни людей, понимать его своеобразие и ценность;
- воспитывать интерес к культуре региона, чувство гордости и уважения к народу Прибайкалья.

К концу первого года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- изделия народных промыслов Прибайкалья (берестяной, гончарный);
- мотивы народной декоративной росписи, элементы композиции;
- название частей русского костюма;
- быт, занятия народов региона.

Уметь:

- составление узоров по мотивам бурятских орнаментов;
- изготавливать тряпичную куклу, сувениры в стиле народных промыслов.

К концу второго года обучения дети могут овладеть следующими знаниями:

- об искусстве родного края: резьба по камню, дереву, бересте;
- характерные особенности декоративно-прикладного искусства;
- орнаменты разных культур Прибайкалья;
- простейшие приемы и способы в процессе продуктивных видов деятельности;
- символику русского народного орнамента (знаки Земли, Солнца, Воды).

Уметь:

- находить новые решения в создании композиций;
- вырезать детали для аппликации из ткани простыми способами - отрезать, разрезать, вырезать по контуру;
- рассказывать о промыслах русских в Прибайкалье.

Учебно-тематический план (5-6 лет)

Наименование разделов и тем	всего	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	Образовательный продукт
Сентябрь-октябрь					
<p>Раздел 1. «Чтобы люди знали могли о делах родной земли» 1.1. <u>Игра-путешествие «Усть-Илимск – моя малая Родина»</u> <i>Цель:</i> обогащать и расширять представления детей об истории своего города. Формировать любознательность и познавательный интерес.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические экскурсии в Краеведческий музей, детскую городскую библиотеку «Первоцвет», ДК «Дружба». - Посещение Картинной галереи. - Беседы о первостроителях города. - Просмотр фильмов на DVD носителях: «Мой город», «ЛПК». - Прослушивание гимна России и песен о нашем городе. - Гостиная «Целую бабушкины руки». 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание карты Иркутской области, Усть-Илимского р-на; набора открыток «Усть-Илимск»; фотоальбома «Мой Усть-Илим», «Наш край сибирский» П.И.Чмыхов (фотограф города Усть-Илимска). 	<ul style="list-style-type: none"> - Акция: «Мой зеленый город». 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление альбома: «Мой город - Усть-Илимск».
<p>1.2. <u>Детско-взрослый проект «Город моей мечты»</u> <i>Цель:</i> учить детей элементам проектирования, развивая образность видения и представление о пространственном поле. Формировать у детей чувство патриотизма к родному городу, способствовать усвоению</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание песни «Я люблю свой милый город» сл. муз. Е.Иващенко, стихов об Усть-Илимске. - Фотовыставка: «С чего начинается Родина...». - Оформление группового альбома: «С Днем рождения, любимый город!». - Целевая прогулка к памятному знаку «Три звезды». - ОБЖ – «Ты потерялся» – закрепить домашний адрес. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Азбука улиц», «Где мы бывали, что видали», «Где, что делают» – закреплять названия профессий, «Экологический светофор» – что может привести к нарушению экологии города. 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовой десант: родители - дети «Сделаем город краше» (озеленение территории детского сада деревьями, кустарниками). - Семейный клуб: «Без папы как без рук». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детских рисунков: «Улица, на которой я живу».

<p>нравственных ценностей. Воспитывать коммуникативные умения.</p>					
<p>1.3. <u>Виртуальная экскурсия «Города Прибайкалья»</u> Цель: познакомить детей с многообразием гербов городов Иркутской области. Обогащать знания детей по краеведению, способствовать возрастанию интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, через расширение представлений о городах Прибайкалья.</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Электронное демонстрационное пособие «Города Прибайкалья». - Беседа о названиях улиц, рассматривание фотографий с изображением улиц. - Беседа о людях разных профессий. - Экскурсии по городу. - Беседы о достопримечательностях города. - Заучивание стихотворений о городе Усть - Илимске. Георгий Граубин «Я люблю свою Сибирь». - Детско-взрослое проектирование: «Город моей мечты». - Конкурс рисунков: «Я люблю мой милый город». - Фотовыставка: «Город глазами детей». - Игра «Путешествие по родному городу». - Рассматривание фотографий городов и рек. - Беседа: «Без добрых дел нет доброго имени» об известных людях города. - Творческие задания: <ul style="list-style-type: none"> - «Придумай свое название будущим улицам города. Объясни, почему ты их так назовешь»; - «Нарисуй поздравительную открытку ко дню города»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Кому, что нужно для работы», «Отгадай профессию», «Для чего нужен предмет?», «Почтальон принёс письмо», «Назови улицу». - Рассматривание иллюстраций: "Памятники родного города", «Города Иркутской области». - Рисование: «Мой город не похож на другие города». - Сюжетно-ролевая игра: «Мы путешествуем по родному краю». 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания: «Моя семья в истории города» (герб семьи). 	<ul style="list-style-type: none"> - Выпуск буклетов: «Город глазами детей». - Фотовыставка: «Все профессии нужны, все профессии важны».

		<ul style="list-style-type: none"> - «Придумай и расскажи, какой памятник тебе хотелось бы установить в городе»; - «Представь, каким будет Усть-Илимск через сто, двести и даже тысячу лет. Опиши город таким, каким он не должен стать в следующем веке»; - «Назови место, где с удовольствием могут отдохнуть жители и гости нашего города. Попробуй доказать это». - Спортивный праздник: «Мама, папа, я – спортивная семья». 			
<p>1.4. <u>Музыкальная гостиная «Песни о моем городе»</u> Цель: знакомить детей с творчеством Усть-Илимских композиторов. Воспитывать музыкальный вкус, гордость за своих земляков.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Электронное демонстрационное пособие «Мой любимый город».</i> - Знакомство с творчеством Усть-Илимских композиторов. - Слушание песен из альбома «Я пою о тебе, Усть-Илим!»: «Утренняя песенка» сл. муз. Г. Антипиной; «Усть-Илимский вальс» сл. Л.Копычева, муз. Ю.Александрова; «Письмо на Усть-Илим» сл.Н.Добронравова, С.Гребенникова, муз. А.Пахмутовой; «Белый журавлик» сл. муз. И.Муратова. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-импровизации на музыкальных инструментах в центре «Музыка». - Рисование: «Музыка моего города». 	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание песен из альбома «Я пою о тебе, Усть-Илим!». 	<ul style="list-style-type: none"> - Встречи в музыкальной гостиной: «Песни о моем городе»
<p>1.5. <u>Народный обрядовый календарный праздник: «Покров»</u> Цель: подвести детей к понятиям «народное</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание фольклорного материала к празднику «Покров». - Конкурс поговорок и загадок о хлебе, о том, какой урожай собирают осенью. - Инсценирование русской народной песни «Поддай балалайку»; «Пирого» 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные русские народные игры: «Плетень», «Перетяни канат», «Набери грибов в корзинку». 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие родителей в празднике «Покров». - Размещение на сайте странички 	<ul style="list-style-type: none"> - Народный обрядовый праздник: «Покров».

искусство», «виды и жанры народного искусства». Познакомить детей с многообразием традиционного русского фольклора Прибайкалья. Закреплять знания детей о русских народных праздниках.		муз.В.Алексеева, сл. И.Лейме. - Разучивание пляски «Сибирская кадрили». - Беседа о традициях празднования Покрова в Сибири.		«Календарно-обрядовые праздники». - Подбор народных примет к празднику «Покров».	
Итого по разделу:	5				
Ноябрь					
Раздел 2. «Чудо озеро Байкал» 2.1 <u>Игра – путешествие «Между гор и между скал плещет озеро Байкал»</u> Цель: обеспечить познавательную активность, через ознакомление с озером Байкал. Воспитывать уважение к труду взрослых разных профессий по охране озера Байкал, его изучению.	1	- Рассматривание иллюстраций о Байкале, карты Иркутской области (определить местоположение). - Чтение художественной литературы: «Кто в Байкале живет», «Почему вода в Байкале чистая» В.Галкин; - «Байкальские загадки», «Байкальская сказка», «Ангарские бусы», «Омулевая бочка» В. Стародумов. - Чтение стихов о Байкале. - Рассматривание картин художников о Байкале. - Словесная дидактическая игра: «Верно – не верно» - о пользе воды для человека. - Разучивание отрывков из стихотворений: «Байкальский вальс» Т. Долбунова; «А что это такое», «Байкал стынет» М.Сергеев. - Экологическая игра: «Растения и животные из Красной книги».	- Дидактические игры: «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Рассели животных», «Путаница». - Рисование: «Мое растение в разное время года» - Лепка: «Животные нашего края» - Рисование, лепка: «Весёлый нерпёнок».	- Подбор родителями иллюстраций, картин, фотографий о Байкале, для организации выставки-вернисажа.	- Детско-взрослый проект: «Вокруг Байкала».

		<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Летает не летает», «Опиши – мы отгадаем». - Составление загадок, рассказов о животных. - Отгадывание загадок о Байкале. - Просмотр учебных фильмов в режиме Онлайн. 			
<p>2.2. Экологическая экспедиция «Подводный мир Байкала»</p> <p>Цель: развивать основы экологического сознания, бережное отношение к экосистеме озера, эстетические чувства при восприятии красоты Байкала, любовь к родному краю.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Электронное демонстрационное пособие «Подводный мир Байкала». - Отгадывание загадок о Байкале. - Рассматривание иллюстраций пейзажей Байкала. - Рассматривание картинок с изображением губок, рачков в детской энциклопедии «Удивительное путешествие «Сибирячка» по Байкалу». - Творческие рассказы детей о растениях и животных Байкала. - Викторина о Байкале: «Выбери правильный ответ». - Знакомство со сказками, легендами о Байкале. - Просмотр видеофильмов о Байкале. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Вода Байкала». - Лепка: «Подводный мир Байкала». - Дидактическая игра: «Найди озеро Байкал среди других (по контуру)». 	<ul style="list-style-type: none"> - Детско-взрослое творчество: коллаж «Подводный мир озера Байкал». 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание интернет странички: «Хочу все знать!».
<p>2.3 Игра – путешествие «Я и река»</p> <p>Цель: систематизировать знания о реке Ангаре, значении в жизни человека, познакомить с обитателями реки. Расширить опыт</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с легендой о реке Ангаре. - Чтение: «Ангарские бусы», «Омулевая бочка» В. Стародумов. - Рассматривание иллюстраций, фотографий, пейзажей Ангары, природы края. - Составление творческих рассказов о реке, ее обитателях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Рыбы, птицы, звери», «Узнай и назови», «Да – нет», «Игра в слова», «Земля, вода, огонь, воздух», «Кто, где живёт». 	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор фотографий, пейзажей реки Ангары. - Создание мини-презентаций об обитателях рек. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выпуск листовок: «Сохраним нашу реку красивой!».

экологически правильного поведения в природе.		- Экологический диспут: «Как спасти реку?»	- Рисование: «Веселая, грустная речка». - Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие по Ангаре».		
2.4. <u>Чудеса в лаборатории «Вода вокруг нас»</u> Цель: обратить внимание на значение воды в нашей жизни, показать где, в каком виде существует вода в окружающей среде.	1	- Загадывание загадок о воде. - Чтение рассказа: «Как люди речку обидели» Н. Рыжова. - Эксперимент на прогулке: «Лед – твердая вода» (закрепить свойства воды). - Дидактическая игра: «Я маленькая капелька» (закрепить знания о воде, ее свойствах). - Работа в лаборатории: проведение опытов с водой. - Беседы на темы: «Кто обитает в воде?», «Вода вокруг нас».	- Дидактические игры: «Рыбы, птицы, звери», «Земля, вода, огонь, воздух», «Кто, где живёт», «Летает, плавает, бегают». - Подвижная игра: «Ходят капельки по кругу».	- Подбор загадок о воде.	- Детско-взрослое творчество: изготовление панно «Кому нужна вода?».
2.5. <u>«Путешествие с Таежкой»</u> Цель: продолжать знакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.	1	- Рассказ воспитателя о ветрах на Байкале. - Сезонные наблюдения на прогулках за ветром. - Разучивание стихотворения: «Ветер – пастушок» А. Орлов. - Работа в лаборатории: проведение опытов «Воздух-невидимка». - Рассматривание семян распространяющихся ветром. - Творческая мастерская: изготовление вертушек, султанчиков, для игр, определения силы ветра.	- Игры с вертушками, султанчиками. - Этюды: «Я – ветер». - Игры в экспериментальном центре «Хочу всем знать!».	- Изготовление вертушек, султанчиков для определения силы ветра.	- Запуск воздушных шаров.
2.6. <u>«Природа в музыке»</u>	1	- Электронное дидактическое пособие «Природа в музыке».	- Детское музыкальное творчество:	- Прослушивание музыки	- Встречи в музыкальной

<p>Цель: формировать музыкальную культуру на основе знакомства с современной музыкой композиторов Иркутской области. (Григоруцэ Д. Г., Тепляков А.И.). Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разнообразного характера.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание, беседа о творчестве композиторов Иркутской области Григоруцэ Д. Г., Теплякове А. И. - Детское музыкальное творчество: музыкально-пластическая импровизация «Цветы», «Грустный и веселый дождик», «Ангарские волны». - Дидактическая игра: «Узнай музыкальный инструмент». 	<p>музыкально-пластическая импровизация «Цветы», «Грустный и веселый дождик», «Ангарские волны».</p>	<p>композиторов Иркутской области Григоруцэ Д. Г., Теплякова А. И.</p>	<p>гостиной: «Природа в музыке».</p>
<p>Итого по разделу:</p>	<p>6</p>				
<p>Раздел 3. «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья» 3.1. <u>Экологические экспедиции «Баргузинский природный заповедник».</u> 3.2. <u>«Байкало-Ленский природный заповедник»</u> Цель: познакомить с животным и растительным миром заповедников. Развивать познавательную активность, исследовательские умения, учить самостоятельно, анализировать увиденное, делать обобщения,</p>	<p>2</p>	<p>- Электронное демонстрационное пособие «Природные заповедники Прибайкалья». - Дидактические игры: «Выбери редкое растение из растений леса», «Чего нельзя делать в лесу», «Кто, где живет?», «Какие бывают растения» – активизация в речи названия деревьев, кустарников, трав, «Лесник», «Аптека Айболита». - Музыкально - дидактическая игра: «Узнай животное по голосу» (прослушивание музыкальных сказок о животных). - Эколого-психологический тренинг: - «Лесной карнавал» – расширять чувственный опыт детей, стимулировать проявление эмпатии, стремление передать образ животного в мимике, движениях, жестах. - «Ароматная сказка» – расширять</p>	<p>Декабрь - Дидактические игры: «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Рассели животных», «Путаница». - Музыкально-ритмические игры – превращения: «Я – цветок», «Я – листик», «Я – дерево», «Буря на озере». - Рисование: «Мое растение в разное время года». - Лепка, аппликация: «Растения, животные нашего края».</p>	<p>- Изготовление гербария, сбор природного материала. - Акция: «Каждой птице по домику». - Экологический тренинг: «Здоровье детей в ваших руках».</p>	<p>- Детско-взрослый проект: «Удивительный мир природы».</p>

<p>выводы; обогащать речь и словарный запас. Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.</p>		<p>чувственный опыт детей, развитие воображения. - Составление загадок о растениях, животных по их описанию. - Рассматривание серии иллюстраций: «Растения», «Животные». - Знакомство с Красной книгой нашего края. - Наблюдения на прогулках за птицами, растениями. - Чтение художественной литературы: Е. Чарушина: «Медвежата», «Что за зверь?», «Сорока», Е. Трутнева: «Белка», «Берестяное лукошко», «Бедовый орешек», «Кот ученый и нерпа». - Экскурсия в Дом природы, Краеведческий музей. - Наблюдения на прогулках за растительным миром. - Работа в лаборатории: опыты - «Растению нужна вода», «Растению нужен свет», «Корни и стебли».</p>			
<p>3.3 <u>Музыкальная гостиная</u> <u>«Природа в музыке»</u> Цель: учить слушать, определять и называть жанровую основу музыки; различать изобразительность, смену настроений в музыке. Развивать умение слушать</p>	1	<p>- Прослушивание, беседа о творчестве композиторов Иркутской области Григоруцэ Д.Г., Янковской Л.В. - Прослушивание: «Ангара-река» муз. Янковской Л.В., сл. М.Трофимова; «Светлячки», «Кузнечик» муз. Григоруцэ Д.Г. - Детское музыкальное творчество:</p>	<p>- Игры на музыкальных инструментах в центре «Музыка». - Детское музыкальное творчество: музыкально-пластическая импровизация «Цветы», «Волны»,</p>	<p>- Прослушивание музыки композитора Григоруцэ Д.Г. «Детские впечатления», «Петух-хвостун».</p>	<p>- Встречи в музыкальной гостиной: «Природа в музыке».</p>

вокальную и инструментальную музыку, различать звучание фортепиано, скрипки, аккордеона, хоровое пение взрослых и детей, чувствовать особенности звучания: спокойного, веселого, торжественного, грустного.		музыкально-пластическая импровизация «Цветы», «Волны», «Ловкий кузнечик», «Солнышко проснулось».	«Ловкий кузнечик», «Солнышко проснулось».		
Итого по разделу:	3				
Январь					
Раздел 4. «Байкальские древности» 4.1. <u>«Путешествие в историю»</u> Цель: познакомить детей с историческим прошлым родного края, закрепить знания детей об истории создания нашего города, воспитывать любовь и уважение к городу и краю.	1	- Рассказ воспитателя об открытии учеными стоянки древнего человека в Прибайкалье. - Знакомство с жизнью, бытом наших предков. - Рассматривание иллюстрации жилищ древних людей. - Чтение сказки «Три брата» (жилище бурят). - Дидактические игры: «Закончи за меня», «Что предмет расскажет о себе». - Экскурсия в Краеведческий музей города.	- Дидактические игры: «Что было до...». - Рассматривание энциклопедий.	- Выставка «Семейные реликвии» - предметы старины, быта.	- Изготовление макета жилищ наших предков (из бросового материала).
4.2. <u>Музыкальная гостиная «Сказка в музыке»</u> Цель: учить детей различать изобразительность	1	- Встречи в музыкальной гостиной: Иркутский композитор Мингалев А.В. - прослушивание музыки к спектаклю «Мороз Иванович»: «Колыбельная Настеньки», «Песенка Яблоньки», «Песенка Лукерьи», «Песня Мороза	- Игры на музыкальных инструментах в центре «Музыка». - Детское творчество: импровизация	- Прослушивание музыки Иркутского композитора Мингалева А.В.	- Выставка детского творчества «Сказка в музыке».

музыки, выразительные средства, создающие сказочный образ. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, творческому воображению. Выразить свои впечатления от музыки в слове и рисунке.		Ивановича», увертюра «Ой ты, зимушка-зима». - Чтение: русская народная сказка «Мороз Иванович».	пластических движений, проигрывание этюдов персонажей к сказке «Мороз Иванович». - Рисование: «Мои любимые сказки».		
4.3. <u>«Народный обрядовый календарный праздник: «Рождественские святки»</u> Цель: развивать интерес к участию фольклорных праздников. Воспитывать уважение к народным традициям.	1	- Изучение фольклорного материала к празднику «Рождественские Святки». - Чтение, беседа о святочных вечерах на Руси. - Знакомство с приметами, обычаями, поверьями Сибиряков. - Разучивание колядок, рождественских песен. - Слушание песни «Рождество» Иркутского композитора Ю. Шумина. - Разыгрывание потешек, поговорок.	- Русские народные подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Малечина-калечина», «Шлепанки», «Молчанка». - Изготовление рождественских игрушек для малышей.	-Участие в рождественских колядках. - Изготовление костюмов для праздника.	- «Народный обрядовый календарный праздник: «Рождественские святки».
Итого по разделу:	3				
Февраль-март					
Раздел 5. Этнокультурное наследие Прибайкалья 5.1. <u>«Наш край – многонациональный»</u> Цель: развивать чувство собственного достоинства, как представителя своего	1	- Электронное демонстрационное пособие «Наш край – многонациональный». - Экскурсия в «Краеведческий музей». - Рассказ воспитателя «Сибирские обычаи». - «Коренное население земли Иркутской».	- Подвижные игры людей разных национальностей. - Бурятские народные игры «Волк и ягнята», «Иголка, нитка, узелок». - Татарские народные	- Конкурс «Русские красавицы» (изготовление кокошников). - Проекты «Семья – моя маленькая Родина».	-Выставка «Русские красавицы» (кокошники).

<p>народа. Дать представление о нормах уважения прав и достоинства других людей. Формировать элементарные знания о правах человека, толерантность, уважения к другим народам, их традициям.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорно-этнографические праздники народов Прибайкалья. - Чтение сказок: <ul style="list-style-type: none"> тофаларские сказки: «Верблюды и пищуха», «Сказка о добром человеке», «Вечные люди и живая вода», «Совет зверей»; эвенкийские сказки: «Как медведь оленеводом был», «Как перевелись в Сибири львы»; бурятские сказки: «Золотая чаша», «Три брата». - Чтение рассказов: «Ты - тофалар, и я – тофалар» «Почему тофалары живут в Саянах», В. Распутин. - Чтение стихотворений: «Родины свет» А.Горбунов. 	<p>игры «Лисички и курочки».</p> <p>-Армянские народные игры «Перетягивание палки» и др. «Детские народные подвижные игры» А.В.Кенеман.</p>		
<p>5.2. <u>Виртуальная экскурсия «Иркутский архитектурно-этнографический музей деревянного зодчества «Тальцы»</u></p> <p>Цель: расширить этнокультурную компетентность у детей, их знания о культуре, традициях и быте народов Прибайкалья. Формировать у старших дошкольников нравственно-эстетическое</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций национальных костюмов коренных жителей Прибайкалья - Знакомство с национальными орнаментами народов Прибайкалья, символикой народного русского орнамента (знаки Земли, Солнца, Воды). - Разучивание народных песен, потешек, частушек регионального содержания. - Ознакомление с песнями о родном крае. - «Велика святорусская земля, а везде – солнышко» (фольклор). - Чтение стихотворений: «Родная 	<p>- День народных игр: «Игры народов Сибири».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Семейная гостиния: «Обычаи, традиции моего народа». - Совместное посещение школы ремесел. 	<p>- Праздник национального костюма «Этно-дефиле».</p>

отношение и чувство сопричастности к культурному наследию.		земля», Г. Ладонщиков; «Родина», Т. Бокова; «Необъятная страна», В. Степанов.			
5.3. «Сибирские посиделки» Цель: воспитание патриотизма через приобщение детей к истокам народной культуры и духовности, на основе изучения русского фольклора Прибайкалья. Стимулировать творческую активность, свободу, эмоциональную отзывчивость детей посредством восприятия произведений устного народного творчества и музыкального фольклора.	1	- Беседа, рассматривание иллюстраций о крестьянском быте. - Чтение художественной литературы: «Егоркины скороговорки» Ю.Е.Черных; «Бабушкины сказки» В. В. Корнилова. - «Расскажу вам интерес!..» Н. Майданик. - Разучивание колыбельных песен. - Заучивание прибауток, молчанок, закличек, скороговорок.	- Русские народные подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Малечина-калечина», «Шлепанки», «Молчанка». - Театр Петрушки.	- Подбор русского фольклора Прибайкалья, для создания сборника.	- Развлечение: «Сибирские посиделки».
5.4. <u>Народный бурятский праздник: «Сагаалган»</u> Цель: приобщать детей к национальным традициям средствами этнографической культуры. Знакомить с характерными особенностями бурятского фольклора.	1	- Электронное демонстрационное пособие «Бурятский народный праздник «Сагаалган». - Беседа о традициях празднования и обычаях народа. - Разучивание музыкального репертуара: песня «Заходите к нам», музыка и перевод Баира Батодоржиева, слова Цырен-Ханда Хубитуевой; танец «Наездников», «Ехор». - Прослушивание бурятской песни в	- Подвижные бурятские народные игры: «Скачки», «Верблюжонок», «Ищем палочку», «Стрельба из лука», «Перетягивание соперника».	- Участие в празднике «Сагаалган».	- Народный бурятский праздник: «Сагаалган».

		записи «Тоонто нютаг» («Родная земля» А. Андреева, Г. Чимитова). - Устное народное творчество: поговорки, приметы, пословицы, стихи.			
.5. <u>Народный обрядовый календарный праздник: «Масленица»</u> Цель: продолжать знакомить с истоками народной культуры. Формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа.	1	- Беседа о масленичной неделе, символическом значении блинов, чучеле Масленицы. - Разучивание музыкального репертуара: «Уж ты, зимушка-зима», «Частушки», «Блины». - Устное народное творчество: разучивание закличек, поговорок, потешек.	- Подвижные русские народные игры: «Дядюшка Трифон», «Горелки», «Три ноги». - Рисование: «Веселые блинчики». - Сюжетно-ролевые игры: «Моя семья», «Ждем гостей». - Театр Петрушки. - Игры на музыкальных инструментах в центре «Музыка».	- Семейная гостиная: «А у нас, масленица!».	- Конкурс детских рисунков: «Ай-да, Масленица!».
Итого по разделу:	5				
Раздел 6. Декоративно-прикладное Искусство Прибайкалья 6.1. <u>Творческая мастерская «Галерея народных мастеров Прибайкалья»</u> Цель: развивать интерес к национальным традициям и промыслам,		Апрель-май			
	1	- <i>Электронное демонстрационное пособие «Галерея народных мастеров Прибайкалья».</i> - Экскурсия в Краеведческий музей, Школу ремесел - отделение народного декоративно-прикладного искусства школы искусств № 2, города Усть-Илимска. - Знакомство с народными промыслами Прибайкалья. - Рассматривание орнаментов	- Детское творчество: лепка народных игрушек - тестопластика; рисование – роспись готовых сувениров; изготовление поделок из природного материала.	- Подбор экспонатов (творчество бабушек и дедушек) для организации выставки «Бабушкины сказки, дедушкины золотые руки».	- Выставка: «Бабушкины сказки, дедушкины золотые руки».

эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать бережное отношение к произведениям народного творчества.		народной декоративной росписи.			
6.2. <u>Рисование «Узоры по мотивам русского декоративно-прикладного искусства, составление простого орнамента»</u> Цель: продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, познакомить с её цветовым строем и элементами композиции. Развивать декоративное творчество детей.	1	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание образцов народной декоративной росписи, русских народных костюмов. - Рассматривание выставки русских народных игрушек: «Чудо чудное, диво дивное!» (матрешки, дымковские игрушки, филимоновские свистульки и др.). - Знакомство с символикой русского орнамента. - Экскурсия в Краеведческий музей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Определи орнамент», «Что лишнее?». - Рисование – роспись шаблонов знакомыми орнаментами. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместное творчество: «Веселые матрешки» (изготовление матрешек из пластиковых бутылок и роспись их). 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества: «Кружевное чудо».
6.3. <u>Конструирование «Куколки-крестьянки»</u> Цель: обогащать знания дошкольников об истории возникновения тряпичных кукол. Формировать знания о разнообразии и назначении традиционной русской куклы.	1	<ul style="list-style-type: none"> - Электронное демонстрационное пособие «Галерея народных мастеров Прибайкалья». - Рассматривание иллюстраций «Куклы разных народов». - Знакомство детей с русскими традициями и обрядами. - Рассматривание тряпичных кукол, изготовленных в традициях, сложившихся в народе; современных 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Моя семья». - Роспись по ткани шаблонов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор материала для изготовления кукол. - Посещение с детьми выставки: «Кукла моего детства». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества: «Куколки – крестьянки».

Продолжать учить детей изготавливать кукол своими руками. Воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа.		кукол. - Прослушивание русских народных колыбельных: «Уж ты, котенька-коток», «Гули-гули, гуленьки».			
6.4. <u>Аппликация «Бурятский орнамент»</u> Цель: знакомить с региональным декоративным искусством. Составлять узоры по мотивам бурятских орнаментов.	1	- Знакомство с символами бурятского орнамента, цветовым содержанием. - Рассмотрение иллюстраций бурятских национальных костюмов. - Прослушивание бурятской народной музыки.	- Дидактическая игра «Определи орнамент» - Рисование – роспись шаблонов знакомыми орнаментами.		- Выставка детского творчества: «Бурятские мотивы».
6.5. <u>«Народный обрядовый календарный праздник: «Как на пасху куличи»</u> Цель: стимулировать творческую активность, свободу, эмоциональную отзывчивость детей посредством восприятия произведений устного народного творчества и музыкального фольклора. Воспитание патриотизма через приобщение детей к истокам народной культуры и духовности, на основе изучения русского	1	- Беседа о традициях, обычаях празднования, рассмотрение иллюстраций. - Разучивание закличек, потешек, пословиц, загадок. - Игры с крашенками, конкурс на самое необычное яйцо, катание яиц.	- Изготовление пасхальных сувениров, открыток.	-Участие в народном обрядовом празднике «Как на пасху куличи».	- Выставка детского творчества: «Славная пасха».

фольклора Прибайкалья. Развивать интерес к участию фольклорных праздников.					
6.6. <u>Народный бурятский праздник: «Сурхарбан».</u> Цель: приобщить детей к национальным традициям средствами этнографической культуры. Знакомить с характерными особенностями бурятского фольклора. Воспитывать уважение к народным традициям.	1	- <i>Электронное демонстрационное пособие «Бурятский народный праздник «Сурхарбан».</i> - Беседа о традициях и обычаях празднования. - Музыкально-танцевальный репертуар: «Танец с пиалами», «Ехор». - Устное народное творчество: разучивание стихов, загадок, пословиц. - Рассмотрение бурятских народных инструментов.	- Подвижные бурятские народные игры: «Силачи», «Комарик», «Верблюд ловит верблюжонка», «Иголка, нитка, узелок», «Наездники».	- Участие в празднике «Сурхарбан».	- Народный бурятский праздник: «Сурхарбан».
Итого по разделу:	6				
Итого всего:	28				

Учебно-тематический план (6-7 лет)

Наименование разделов и тем	всего	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	Образовательный продукт
Сентябрь-октябрь					
<p>Раздел 1. «Чтобы люди знали могли о делах родной земли» Проект «Мой край – моя Родина...» 1.1. <u>«Здесь всё моё, здесь всё родное»</u> Цель: приобщать детей к изучению истории родного края. Формировать бережное отношение к природе, историческим местам. Воспитывать чувство патриотизма.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в краеведческий музей на выставку: «Твои люди Усть-Илимск». - Знакомство с творчеством поэтов города Усть-Илимска. - Знакомство с гербом Иркутской области и города Усть-Илимска. - Рассказ воспитателя о географическом положении Иркутской области, о рождении Иркутской области, о больших городах. - Открытая трибуна: игра «Цветик - семицветик» (пожелания родному городу); игра «Нерешенные задачи людей» - побуждать детей решать некоторые общечеловеческие проблемы и представлять, каким будет общество, если эти проблемы не решать. - Экскурсии на автобусе, трамвае по городу. - Подборка информационного материала посвященного «Дню города», «Дню Лесника». - Игра-викторина: «Быстро 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание карты Иркутской области и местонахождения города Усть-Илимска. - Рассматривание иллюстраций: "Памятники родного города", «Города Иркутской области». - Сюжетно-ролевые игры: «Строим город», «Мы путешествуем по родному краю». - Пазлы: «Государственная символика». 	<ul style="list-style-type: none"> - Экологический десант: «Сделаем наш город чище». - Участие в празднике микрорайона - выставка поделок: «Природа + фантазия». 	<ul style="list-style-type: none"> - Детско-взрослое проектирование: «Мой город» изготовление макета. - Выставка рисунков: «Мой город не похож на другой город».

		<p>ответчай», «Небольшой наш городок знаю вдоль и поперёк» (подбираются вопросы о достопримечательностях города: улицы, музеи, кинотеатры и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов: «Чья улица лучше всех», «За что я люблю свой город», «Где я люблю бывать в родном городе». - Экскурсия к памятному знаку «Три звезды». - Запланировать на весну «Украсим наш город» (озеленение участка детского сада). - ОБЖ «Правила дорожного движения». - Детско-взрослые проекты по ОБЖ: «Спички детям не игрушки», «Веселый светофор». - Обсуждение с детьми, кто кем хочет стать, когда вырастет; что будут делать и почему это важно и нужно. - Экологический десант по территории детского сада (проверить все деревья, кусты, подвязать сломанные веточки). 			
<p>1.2. «С днем рождения, Иркутск!» Цель: формировать духовно-нравственное воспитание детей на</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Электронные демонстрационные пособия - «Иркутску – 350 лет», «Старинные города Прибайкалья». - Беседа об истории возникновения города Иркутска. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий: виды старого и современного Иркутска; портреты исследователей, первооткрывателей, 	<ul style="list-style-type: none"> - Домашний просмотр электронного демонстрационного пособия «Иркутск – 350 лет». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков: «Родной мой край».

основе регионального компонента. Обеспечить благоприятную атмосферу художественно-эстетического развития в целом, используя возможности социума.		- Рассматривание фотографий достопримечательностей города Иркутска.	деятели культуры, науки, искусства, чья жизнь и деятельность были связаны с Прибайкальем.		
<p>1.3. <u>Виртуальная экскурсия «Старинные города Прибайкалья»</u> Цель: обогащать знания детей по краеведению, способствовать возрастанию интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, через расширение представлений о старинных городах Прибайкалья. Познакомить детей с многообразием гербов городов Иркутской области. Воспитывать любовь и чувство гордости за малую Родину.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание карты Иркутской области. - Рассматривание иллюстраций "Памятники родного города", «Города Иркутской области». - Рассказ воспитателя о географическом положении Иркутской области, о больших городах. - Составление рассказов: «Чья улица лучше всех», «За что я люблю свой город», «Где я люблю бывать в родном городе». - Знакомство с пословицами, поговорками о Родине. - Чтение: «Наше отечество» К.Ушинский, «Что я видел?» Б.Житков. - Пальчиковая гимнастика: «Люблю по городу гулять» Н.Нищева. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Назови улицу по фотографии», «Кто, где работает?», «Путешествие по родному городу». - Рассматривание иллюстраций: "Памятники родного города", «Города Иркутской области». 	- Подбор материала для составления коллекции «Города Прибайкалья» (значки, марки, открытки).	- Выставка детского творчества: «Мой город самый лучший».
1.4. <u>«Славные имена Сибири»</u>	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Электронное демонстрационное пособие «Славные имена Сибири».</i> - <i>Электронное демонстрационное</i> 	- Рассматривание фотографий известных людей города, героев	- Совместные творческие задания: «Людей	- Фотовыставка: «Гордость моей семьи».

<p>Цель: знакомить с деятельностью известных исторических личностей внесших вклад в развитие и становление родного края. Развивать познавательные, коммуникативные компетенции. Воспитывать уважение к историческому наследию предшествующих поколений.</p>		<p><i>пособие ко Дню Победы «Ветеранам Сибирякам посвящается».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Поговорим о наших земляках». - Рассказ о людях, именами которых названы улицы города. - Встречи с почетными людьми города. - Встреча с ветеранами ВОВ «Никто не забыт, ничто не забыть». - Рассказ о боевых орденах и медалях. - Прослушивание песни «Памяти павших Сибиряков» муз. В.Г. Зоткина, сл. В.П. Скифа. <p>Открытая трибуна: «Когда я вырасту, я буду...».</p>	<p>России, космонавтов и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Оцени поступок», «Хорошо – плохо». 	<p>неинтересных в мире нет» - составить рассказ о своих близких людях.</p>	
<p>1.5. <u>Музыкальная гостиная: «Наш край богат талантами»</u> Цель: развивать мышление, память, внимание, воображение, интерес, собственное восприятие. Воспитывать музыкально-эстетический вкус, способствовать формированию общей духовной культуры</p>	<p>1</p>	<p><i>- Электронное демонстрационное пособие «Наш край богат талантами».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ-беседа об известных музыкантах и композиторах Иркутской области. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры импровизации на музыкальных инструментах в центре «Музыка». - Концерт для малышей: «Веселые нотки». 	<p>- Фестиваль: «Семейные таланты».</p>	<p>- Встречи в музыкальной гостиной: совместный концерт со школой искусств № 2.</p>
		<p>- Социально-культурное</p>	<p>- Игры- импровизации</p>	<p>- Совместный</p>	<p>- Встречи в</p>

<p>1.6. <u>Праздник «Гордость моя – Приангарье!»</u> Цель: развивать творческие способностей детей с учетом возможностей каждого ребенка с помощью различных видов музыкальной деятельности.</p>	1	<p>партнерство: концерты-встречи с Народным ансамблем песни и танца «Сибирь» Дворца культуры «Дружба», фольклорным ансамблем МОУ «СОШ» №11. - Разучивание устного народного творчества: скороговорок, потешек, загадок, стихов; музыкального репертуара: «На дощечку» игровая народная песня-пляска; детский оркестр «Ходила младшенька»; «Танец с ложками»; «Русская изба» сл. муз. З.Роот; «Прибайкальский хоровод» муз. А. Филиппенко; «Сибирские частушки» сл. муз. народные.</p>	<p>на музыкальных инструментах в центре творчества «Музыка». - Подвижные русские народные игры: «Бой валенками», «Карусели». - Хороводные игры: «Ой вставай, вставай Антошенька» муз. сл. З. Роот, «Ходила девица...» р.н.м.</p>	<p>праздник: «Гордость моя – Приангарье!».</p>	<p>музыкальной гостиной: «Гордость моя – Приангарье!» - совместно с Народным ансамблем песни и танца «Сибирь» Дворца культуры «Дружба», фольклорным ансамблем МОУ «СОШ» №11.</p>
<p>Итого по разделу:</p>	6				
<p>Раздел 2. «Чудо озеро Байкал» 2.1. <u>Экологическая экспедиция «Путешествие на дно Байкала»</u> Цель: обеспечить познавательную активность через ознакомление с озером Байкал. Развивать основы экологического сознания, бережное отношение к экосистеме, эстетические чувства при восприятии</p>	1	<p>Ноябрь - Электронные демонстрационные пособия: «Путешествие на дно Байкала», «Камни Байкала». - Рассматривание иллюстраций о Байкале, карты Иркутской области (определить местоположение). - Чтение художественной литературы: «Кто в Байкале живет», «Почему вода в Байкале чистая» - В.Галкин, «Байкальские загадки», «Байкальская сказка», «Ангарские бусы», «Омулевая бочка» В. Стародумов. Стихотворения: «Байкальский вальс» Т. Долбунова,</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций пейзажей Байкала. - Рассматривание картинок с изображением губок, рачков в детской энциклопедии «Удивительное путешествие «Сибирячка» по Байкалу». - Дидактическая игра: «Найди озеро Байкал среди других (по</p>	<p>- Подбор фотографий, стихотворений, сказок о Байкале, для создания альбома «Байкал – «жемчужина» Сибири».</p>	<p>- Детско-взрослый проект: коллаж «Удивительный мир Байкала».</p>

красоты озера, любовь к родному краю. Воспитывать уважение к труду взрослых разных профессий по охране озера Байкал, его изучению.		«А что это такое», «Байкал стынет» М.Сергеев. - Отгадывание загадок о Байкале. - Творческие рассказы детей о растениях и животных Байкала. - Викторина о Байкале: «Выбери правильный ответ». - Просмотр учебных фильмов о Байкале в режиме Онлайн.	контур)».		
2.2. <u>Игра-путешествие «Ангара-река дочь Байкалова»</u> Цель: систематизировать знания о реке Ангаре (ее притоках, малых речках, обитателей водоема). Расширять опыт экологически ориентированного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к использованию природных ресурсов своего края.	1	- Рассматривание реки на карте «Иркутская область», ее притоков, показать крупные города Иркутской области, расположенные на главных притоках Ангары. - Заучивание стихотворения «Ангара» М. Трофимова. - Чтение эвенкийских сказок: «Водяной зверь – выдра», «О красавице Ангаре и гордом Енисее»; «Ангарские бусы» В. Стародумов. - Познакомить с названиями рек, Усть-Илимского района, впадающих в Ангару, рассмотреть их на карте Усть-Илимского района. - Знакомство с растительным и животным миром реки Ангары; лекарственными растениями Усть-Илимского района. - Дидактические игры: «Угадай по вкусу, запаху», «Ароматная сказка».	- Рассматривание иллюстраций, пейзажей реки Ангары, картин художников города. - Дидактическая игра «Кто, где живет?». - Рисование сказочного образа Ангары. - Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие по Ангаре».	- Составление гербария: «Растения нашего леса».	- Фотовыставка: «Моя семья на реке».
2.3. <u>Игра-викторина «Умники и умницы»</u>	1	- Электронные демонстрационные пособия: «Путешествие на дно Байкала»,	- Дидактические игры: «Рыбаки», «Четвертый лишний», «Рассели	- Подбор материала для пополнения коллекции «Камни	- Выпуск памяток: «Береги природу!».

<p>Цель: расширять и закреплять знания детей об озере Байкал, его обитателях. Развивать воображение, образное и логическое мышление, словотворчество. Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе.</p>		<p>«Камни Байкала». - Рассказ о работе исследователей, ученых Лимнологического института, музея по изучению озера, экологии и охране. - Рассказ воспитателя: «Нерпа – чудо Байкала». - Отгадывание загадок о Байкале. - Творческие рассказы детей: «Как надо беречь Байкал». - Чтение стихотворений: «Люблю свой край» С.Бывальцев, «Байкал» М.Сергеев. - Чтение сказок: «Давным-давно», «Море славное Байкал» М.Сергеева, «Кругом – «Среда» В.Стародумов, бурятская народная сказка «Богатырь Байкал», - Слушание песни: «Гимн юных туристов» Иркутского композитора В.Вольченко. - Интернет - встречи: «Байкал глазами детей» – общение по скайпу с детьми детского сада № 9 «Светлячок», города Байкальска. - Просмотр учебных фильмов о Байкале в режиме Онлайн.</p>	<p>животных», «Путаница». - Сюжетно-ролевая игра: «Телепередача «Клуб путешественников». - Рисование, лепка растений, животных озера Байкал.</p>	<p>Байкала».</p>	
<p>2.4. <u>Клуб «Почемучки» - «Ветер, ветер, ты могуч...»</u> Цель: познакомить с главными ветрами на</p>	<p>1</p>	<p>- Рассказ о ветрах Байкала и их влиянии на погоду в разное время года. - Рассматривание картин «Тихая погода», «Шторм на Байкале». - Словесная дидактическая</p>	<p>- Этюды «Ветерок». - Наблюдения на прогулке за ветром, определение силы ветра. - Игры с флажками,</p>	<p>- Изготовление вертушек, султанчиков для определения силы ветра.</p>	<p>- Творческая мастерская: коллаж «Воздух-невидимка».</p>

<p>озере Байкал, влияние их на климат побережья. Развивать познавательный интерес.</p>		<p>игра: «Угадай, какой ветер».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в лаборатории «Почемучкины вопросы»: опыты «Всегда ли воздух одинаков», «Есть воздух!», «Свечка в банке», «Большие и маленькие», «Сколько весит воздух», «Чем пахнет воздух» и др. - Наблюдение на прогулке за ветром, измерение температуры воздуха в помещении, на улице, сопоставление опускания или поднимания столбика ртути в термометре с наступлением похолодания или потепления. - Определение силы, направления, скорости ветра. - Наблюдение источников загрязнения воздуха: выхлопного газа автомобилей, дыма из труб предприятий. - Показать наличие в воздухе пыли, грязи, в том числе вредных веществ; привлечь внимание детей к тому, что деятельность людей влияет на качество воздуха. 	<p>вертушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за полетом птиц, насекомых, переносом семян растениями. 		
<p>2.5. <u>Фольклорный праздник «Расцветай, Сибирь!»</u> Цель: Обеспечить благоприятную атмосферу художественно-</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание устного народного творчества: скороговорок, потешек, загадок, стихов. - Музыкальный репертуар: «На дощечку» игровая народная песня-пляска; детский оркестр «Ходила младшенька»; «Танец с ложками»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры: «Бой валенками», «Карусели». - Обыгрывание потешек, поговорок. Игры - импровизации на музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> - «Отдыхаем всей семьей» - посещение концерта Народного ансамбля песни и танца «Сибирь», Дворца культуры «Дружба». 	<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный праздник: «Расцветай, Сибирь!» с участием Народного ансамбля песни и танца «Сибирь» Дворца

эстетического развития детей в целом, используя возможности социума. Развивать творческое воображение, желание выступить перед зрителями. Воспитывать доброе, уважительное отношение к природе родного края, в общении с другими детьми и взрослыми.		«Русская изба» сл. муз. З.Роот; «Прибайкальский хоровод» муз. А. Филиппенко; «Сибирские частушки» сл. муз. народные. - «Ой вставай, вставай Антошенька» муз. сл. З. Роот; хороводная игра «Ходила девица...» р.н.м.	инструментах в центре «Музыка».		культуры «Дружба»; фольклорным ансамблем МОУ «СОШ» №11.
Итого по разделу:	5				
Декабрь					
<p>Раздел 3. «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья» 3.1. <u>Экологическая экспедиция «Витимский природный заповедник»</u> 3.2. <u>«Прибайкальский национальный парк – остров Ольхон»</u> Цель: продолжать знакомить детей с заповедниками Прибайкалья, островом Ольхон, растительным миром, животными, занесенными в Красную книгу. Способствовать</p>	2	<p>- Электронные демонстрационные пособия «Витимский природный заповедник», «Прибайкальский национальный парк – остров Ольхон». Беседы с детьми о том, что создано природой, а что руками человека. - Рассматривание иллюстрации: «Растения», «Животные» нашего края. - «Дикорастущие плоды нашего края» - их роль в природе. - Слушание музыкальных пьес композитора П.И. Чайковского на тему «Растительное царство» (упражнения-этюды на развитие образного перевоплощения). - Чтение «Как экспедиция Жака</p>	<p>- Дидактические игры: «Выбери редкое растение из растений леса», «Чего нельзя делать в лесу», «С чем нельзя в лес ходить», «Кто, где живет?», «Загадай, мы отгадаем», «Найди дерево по семенам», «Какие бывают растения» – активизировать в речи названия деревьев, кустарников, трав. - «Лукошко с грибами» - закреплять названия грибов. - «Знаешь ли ты...» –</p>	<p>- Конкурс: «Альтернативная ель».</p>	<p>- Детско-взрослый проект: «Берегите Землю от пожара». - Выставка детского творчества: коллаж «Зоокалейдоскоп». - Экологическая викторина: «Природознайка».</p>

<p>формированию знаний об ответственности человека перед миром животных. Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края.</p>	<p>Кусто снимала на Байкале медведей».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с деятельностью организации «Гринпис», значком экологического благополучия – панда. - Экскурсия в «Дом природы». - Рассматривание гербария, иллюстраций растений Красной книги Сибири. - Опытно-экспериментальная деятельность: «Веснушки на траве» - выращивание рассады овощной и цветочных культур. - Работа в лаборатории: проведение опытов. - Выставка поделок из бытовых отходов (пластмассовые бутылки, пробки...). - Беседа «Кто главный в лесу?»- профессия лесник. - Чтение сказок: «Медведь и бревно», «В лесу летом» К.Ушинский, «Умнее всех» Д.Мамин-Сибиряк. - Упражнение «Если б я был чудодеем, чтоб я сделал для зверей...». - Салон: «Мастерилка» (изготовление цветов). - Разговор-рассуждение «Что мы можем сделать для леса» (лес нас угощает орешками, земляникой, 	<p>обогащать словарный запас названиями животных.</p> <p>«Чей домик?» – знать и называть жилища животных, птиц, насекомых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие в Угадайку» – угадать животных, птиц по описанию. - «Кто поможет малышу?» – уточнить знания о приспособленности животных к среде обитания. - «Съедобное – несъедобное» – закреплять в речи детей названия съедобных ягод, грибов, ядовитых ягод и грибов. - «В поле, в саду, в огороде, в лесу, на лугу», «Я садовником родился» – назвать цветы. - Словесная игра: «Волк и белочка» – развивать фантазию и 		
--	---	---	--	--

		<p>грибами, а мы - что можем для него сделать?).</p> <p>- Изучение правил поведения в природе.</p>	<p>речевое творчество детей.</p> <p>- Пластический этюд: «Изобрази животное...».</p> <p>- Рисование: «Мой любимый уголок природы».</p> <p>- Изготовление животных, растений способом оригами.</p>		
<p>3.3. <u>Музыкальная гостиная «Волшебный мир музыки».</u></p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством Иркутских композиторов: Григоруцэ Д.Г.; Горбовской О.О. Учить узнавать знакомые произведения, накапливать запас любимых песен, пьес. Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности.</p>	1	<p>- Прослушивание, беседа о творчестве известных композиторов Иркутской области. Григоруцэ Д.Г.: «Танец средневековой лягушки», «Котишка», «Петух – хвостун», «Колыбельная». Горбовская О.О. – «Мазурка», «Вальс».</p>	<p>- Этюды на развитие воображения и фантазии по прослушанной музыке: «Фея Сна», «На лужайке поутру».</p> <p>- Игры на развитие мимики, пантомимики: «Хитрый котик», «Угадай, кого встретил щенок», «Страшный зверь».</p> <p>Упражнения-этюды на развитие образного перевоплощения в пластических импровизациях: «Звездный вальс», «Воздушный шарик», «Жуки и бабочки».</p>	<p>- «Музыка в жизни ребенка» - домашнее прослушивание музыки Иркутских композиторов Григоруцэ Д.Г, Горбовская О.О.</p>	<p>- «Встречи в музыкальной гостиной».</p>
Итого по разделу:	3				

		Январь			
<p>Раздел 4. «Байкальские древности» 4.1. <u>Игра- путешествие в прошлое «Колесо истории»</u> Цель: активизировать приобретенные представления детей о жизни людей в Сибири в прошлом. Показать значимость открытий древнего человека в современной жизни. Закрепить умения называть предметы, относящиеся к прошлому, ориентировать детей в эволюции современных предметов. Стимулировать распределение внимания, умение сосредоточиться. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	1	<p>- Электронные демонстрационные пособия: - «Иркутский архитектурно этнографический музей «Тальцы», «Древности Байкала». - Экскурсия в Краеведческий музей. - Чтение рассказа В.Алтухова «Кто населял Прибайкалье много тысячелетий назад». - Рассказ воспитателя о коренном населении земли Иркутской, о находках археологов на территории Иркутской области (Поселки Мальта, Буреть, остров Ольхон). - Рассказ о - Чтение «Байкальские сказки» В. Стародумов. - Чтение стихотворений: «В тайге», «Байкал» И.Молчанов - Сибирский.</p>	<p>- Дидактические игры: «Что было до...», «Доскажи за меня», «Путешествие в прошлое предмета», «Что предмет рассказывает о себе?». - Рассматривание иллюстраций жилищ древнего человека, предметов старины. - Рисование: «Разные дома», «Дом, где я живу».</p>	<p>- Создание презентаций: «Деревянное зодчество». - Посещение краеведческого музея. Экспозиция «История быта».</p>	<p>- Игра-путешествие в прошлое «Колесо истории».</p>
<p>4.2. <u>Музыкальная гостиная «Сказка в музыке»</u> Цель: учить детей сравнивать произведения, перекликающиеся по эмоционально-образному содержанию в музыке Иркутских композиторов</p>	1	<p>- Беседа о творчестве композитора Иркутской области Григоруцэ Д. Г., Маркидонова С.А. - Прослушивание музыкальных пьес: «Танец средневековой лягушки»; «Страшный марш турецких волков»;</p>	<p>- Этюды на выражение различных эмоций: «Разное настроение». - Игры- импровизации на музыкальных инструментах в центре творчества «Музыка».</p>	<p>- Прослушивание музыкальных пьес в домашней обстановке.</p>	<p>- Выставка детского творчества: «Путешествие по сказкам Феи Музыки».</p>

Григоруцэ Д.Г., Маркидонова С.А.		«Славный Царь Обезьян созерцает Пещеру Водного Занавеса на Горе Цветов и Плодов». - «У Лукоморья».			
Итого по разделу:	2				
Февраль-март					
Раздел 5. «Этнокультурное наследие Прибайкалья» 5.1. <u>Виртуальная экскурсия «Тофалария – край возле самого неба»</u> Цель: Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством тофаларов. Формировать толерантное сознание.	1	- Электронное демонстрационное пособие «Тофалария». - День сибирской сказки. - Чтение тофаларских сказок: «Верблюд и пищуха», «Сказка о добром человеке», «Вечные люди и живая вода», «Совет зверей». - Чтение «Ты - тофалар, и я – тофалар», «Почему тофалары живут в Саянах» В. Распутин. - Рассматривание иллюстраций тофаларских орнаментов.	- Этюды на развитие эмпатии: «Тепло», «Лучик». - Рисование: «Дом, в котором живут тофалары». - Изготовление поделок из природного материала: «Чудеса природы».	- Домашний просмотр электронного демонстрационного пособия «Тофалария».	- Выставка детского творчества: «Чудеса природы».
5.2. <u>Виртуальные экскурсии Международный этнокультурный фестиваль «Ердынские игры»</u> 5.3. <u>Международный бурятский фестиваль</u>	2	- Электронные демонстрационные пособия «Международный бурятский фестиваль культуры, искусства и спорта «Алтаргана», «Международный этнокультурный фестиваль «Ердынские игры», «Иркутский архитектурно-этнографический музей «Тальцы».	- Дидактическая игра: «Выбери орнамент» (найти бурятские орнаменты среди многих других). - Рисование бурятских орнаментов. - Подвижные бурятские	- Домашний просмотр электронного демонстрационного пособия «Международный бурятский фестиваль культуры, искусства и спорта	- Встречи в музыкальной гостиной: прослушивание бурятских песен.

<p><u>культуры, искусства и спорта «Алтаргана»</u> <i>Цель:</i> помочь детям понять духовную культуру народов Сибири – бурят. Формировать представления об обычаях, традициях и народных праздниках бурят</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций национальных костюмов, орнаментов бурят. - Знакомство с бурятским фольклором. - Бурятский народный праздник - «Сагаалган». - Чтение: бурятские народные сказки «Как собака нашла себе хозяина-друга», «Богатырь Байкал», «Как собака нашла себе хозяина-друга». - Вовлечение детей в художественно-творческую деятельность: выставки совместного детского творчества. 	<p>национальные игры: «Верблюжонок», «Ищем палочку», «Иголка, нитка, узелок».</p>	<p>«Алтаргана», «Международный этнокультурный фестиваль «Ёрдынские игры».</p>	
<p><u>5.4. Фольклорный праздник «Праздник русского валенка»</u> <i>Цель:</i> обогатить опыт социально- значимой деятельности взрослых и детей, привлечь к творчеству по возрождению, сохранению культурных, духовно- нравственных ценностей, накопленных поколениями. Развивать творческое воображение, желание выступать перед</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание песен к празднику: «Ярмарка» сл.муз.Г.Гусевой; «Расписная ложка» сл.муз.Роот; «Частушки о валенках»; Инсценирование песни: «Как на тоненький ледок». - Пляска для мальчиков: «Чеботуха» русская народная мелодия. - Пляска для девочек: «Валенки». - Разучивание устного народного творчества: стихов, загадок, пословиц, поговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры: «В валенках через скакалку», «Плетень», «Перетяни канат». - Игры- импровизации на музыкальных инструментах в центре творчества «Музыка». 	<p>- Конкурс: «Валенная сказка» - демонстрация моделей художественного оформления валенок.</p>	<p>- Фольклорный праздник: «Праздник русского валенка».</p>

зрителями. Воспитывать доброе, уважительное отношение к природе родного края, в общении с другими детьми и взрослыми.					
<p>5.5. <u>Музыкально-театральная гостиная «Веселые театралы»</u></p> <p>Цель: знакомить с искусством театра, театральными профессиями, театальной лексикой, видами театров. Содействовать формированию творческих способностей у каждого ребенка, выявление и поддержка одаренных детей. Воспитывать моральные качества, формы сочувствия и сопереживания другим людям, умение выстраивать отношения в актерском коллективе, вкус к художественным произведениям.</p>	1	<p>- Электронное демонстрационное пособие «Мы любим театр!».</p> <p>- Беседа, рассказ о театрах города Иркутска.</p> <p>- Экскурсия в Театр драмы и комедии города Усть-Илимска.</p>	<p>- Упражнения-разминки на развитие внимания и воображения.</p> <p>- Игры, этюды на выражение эмоций, жестов и воспроизведение черт характера.</p>	<p>- Подготовка к спектаклю «В лес за чудесами».</p>	<p>- Постановка детско-родительского спектакля: «В лес за чудесами».</p>
Итого по разделу:	5				
Апрель-май					

<p>Раздел 6. «Декоративно-прикладное искусство Прибайкалья»</p> <p>6.1 <u>Творческая мастерская «Декоративно-прикладное искусство Прибайкалья»</u> <i>Цель:</i> знакомить и приобщать детей к декоративно-прикладному искусству края, понимать его своеобразие и ценность.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Электронное демонстрационное пособие «Декоративно-прикладное искусство Прибайкалья».</i> - Экскурсия в школу искусств №2, Краеведческий музей. - Выставка детских работ к народным праздникам. - Совершенствовать представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях определяющих специфику «Гжели», «Городца», «Хохломы», «Дымковской» и «Филимоновской» игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Что здесь лишнее?» «Кто первый соберёт» - подбирать самостоятельно узоры к силуэтам. - Творческая мастерская: лепка, аппликация, рисование, конструирование поделок из природного материала поделок, сувениров. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка прикладного искусства (керамика, стекло). - Пополнение центра творчества «Веселый карандаш». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества: «Едим на базар, везем расписной товар», «Как у наших у ворот».
<p>6.2. <u>Творческая мастерская: «Бурятские мотивы» - рисование</u> <i>Цель:</i> учить распознавать орнаменты разных культур. Развивать интерес в построении композиции и сюжета бурятского орнамента. Воспитывать бережное отношение к объектам народного творчества.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Электронное демонстрационное пособие «Международный бурятский фестиваль культуры, искусства и спорта «Алтаргана».</i> - Рассматривание иллюстраций, фотографий национальных костюмов коренных жителей Прибайкалья. - Знакомство с орнаментами этнических групп Прибайкалья (тофаларские, бурятские, эвенкийские). - Беседы об истории национального костюма этносов, проживающих на территории района, города. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра: «Найди орнамент». - Рассматривание иллюстраций, фотографий национальных костюмов коренных жителей Прибайкалья. - Рисование бурятских узоров. 		<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества: «Бурятские мотивы».
<p>6.3. <u>Творческая</u></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Электронные демонстрационные пособия</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание изделий из бересты. 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в Краеведческий 	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник: «С днем рождения, Земля!».

<p>мастерская: <u>«Цветущий сад»</u> - роспись бересты Цель: Формировать способность к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения. Развивать опыт и творческую деятельность в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций.</p>		<p>«Иркутский архитектурно-этнографический музей «Тальцы», «Галерея народных мастеров». - Беседа о народном берестяном промысле. - Экскурсия в Краеведческий музей на выставку «Народные ремесла». - Рассматривание коры деревьев. - Сбор материала – бересты. - Встреча с местными умельцами по работе с берестой.</p>	<p>- Работа в центре творчества: рисование по бересте, плетение.</p>	<p>музей на выставку «Народные ремесла». - Мастер-класс по работе с берестой. - Совместное изготовление панно из бересты.</p>	
<p>6.4. <u>Творческая мастерская: «А у нас ярмарка!»</u> - тестопластика Цель: обогащать знания детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста. Формировать способность к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения. Воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к ярмарке.</p>	1	<p>- «Во что одевались на Руси» – рассматривание русских костюмов, знакомство с их названиями. - «Эй, народ, собирайся на ярмарку, собирайся» – знакомить с русской традицией – ярмарка. - Разучивание р.н. игр: «Малечена-калечина», «Шлепанки», «Гори-гори ясно». - Чтение русских народных сказок. - Рассматривание готовых поделок из теста.</p>	<p>- Работа в центре творчества: изготовление коллажей, сувениров для малышей.</p>	<p>- Мастер-класс по тестопластике «Волшебный комочек». - Совместное изготовление с детьми сувениров из теста.</p>	<p>- Выставка детского творчества: «А у нас ярмарка!».</p>
<p>6.5. <u>Творческая мастерская «Веселые узоры»</u> - аппликация из</p>	1	<p>- Беседа, рассматривание иллюстраций «Русская матрешка», «Русские платки». - Рассматривание разных видов</p>	<p>- Дидактические игры: «Магазин тканей», «Угадай на ощупь». - Работа в центре</p>	<p>- Выставка – галерея: «Павло-Пасадский платок». - Совместное</p>	<p>- Выставка детского творчества: «Веселые узоры».</p>

разных видов ткани. Цель: учить вырезать детали для аппликации из ткани простыми способами - отрезать, разрезать, вырезать по контуру. Пробудить интерес к творчеству.		тканей. - Подбор материала. - Экскурсия в магазин тканей «Классик», «Богема».	творчества: изготовление коллажа из ткани, салфеток, фантиков. - Сюжетно-ролевая игра: «Магазин тканей».	творчество детей и родителей: изготовление панно «Лоскутное чудо».	
Итого по разделу:	5				
Итого всего:	26				

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: ТЦ Сфера, 1999.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004.
3. Алагуева В. Золотая книга о бурятах. Улан-Удэ. Изд-во «Республиканская типография», 2006.
4. Андреева Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ// Управление ДОУ. – 2005. - №1.
5. Белянина И.С., Сигарев В.А., Чечёткин Е.В., Чечёткина Л.Г. Витимский заповедник.// Заповедники России. Заповедники Сибири. М., Логата, 1999. Буряты: культура, обычаи, традиции/ составитель Шульгина. – Иркутск, 2008 (Мы живем вокруг Байкала. Вып.1)
6. Волков С. Н. Вокруг Байкала: Мини-энциклопедия: Путеводитель. – 4, книжное издательство Иркутск, 2001.
7. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России.
8. Дулов В.А. «Исторические памятники древнейшей части Иркутска».
9. Восточно-Сибирское книжное издательство 1983 г.
10. Жерневская Т.В., Мальгинова Л.А. Система сотрудничества с родителями как условие оптимизации экологического воспитания дошкольников// Управление ДОУ. – 2007. - №3.
11. Захарова Л.М. Вопросы воспитания у дошкольников культуры межнационального общения в программных документах// Детский сад от А до Я. – 2006. - №6.
12. «Земля Иркутская». Научно-популярный иллюстрированный журнал. №1. 2010.
13. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Авт. – сост.: Е.В. Соловьёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина. – М.: АРКТИ, 2004.
14. Игнатьева О., Ёхор// Сибирячок. – 2008. № 2
15. Коллекция увлечений: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / автор – составитель Н.А. Рыжова. – М.: Линка – Пресс, 2005.
16. Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда В ДОУ. – М. 2005.
17. Комратова Н.Г., Гребова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – М. 2007.
18. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М.: ТЦ Сфера, 2004.
19. Козлов И. Колокола Байкала: Байкал в поэзии четырех веков ч.1
20. Байкал. – 2006. – № 5.
21. Логинова Л.В., Глаголева С.А., Холина Н.И. Система работы по патриотическому воспитанию дошкольников// Старший воспитатель. – 2007.

22. Лопсонова З.Б., Малунова Г.С. Приобщение дошкольников к традициям народной культуры бурят. Улан-Удэ, Изд-во Бэлиг», 2006 г.
23. Малышев Л.И., Пешкова Г.А. Нуждаются в охране – редкие и исчезающие растения Центральной Сибири. Новосибирск, Наука. 1979.
24. Назарова Л.Д. Экология души: формирование нравственной позиции человека по отношению к миру// Управление ДОУ. – 2007. - №3.
25. Новицкая М.Ю. Наследие – патриотическое воспитание в детском саду. – М. 2003.
26. Парамонова Л.А. Формирование Гражданско – патриотической позиции у детей дошкольного возраста// Старший воспитатель. – 2007. - №2.
27. Павлюченкова Э.Г. «Деревянное зодчество Иркутска». Редакционно-издательский отдел Упрполиграфиздата. Иркутск 1989 г.
28. Редкие животные Иркутской области (наземные позвоночные). Иркутск, 1993.
29. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004.
30. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстрировано-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.
31. Русские: культура, обычаи, традиции/ составитель Е.А. Шульгина. – Иркутск, 2012. Мы живем вокруг Байкала. Вып. 4
32. Тебенева Т.Н. Проектная культура как часть профессионализма педагогов ДОУ// Управление ДОУ. – 2007. - №1.
33. Фёдорова Л.Ф. План патриотического воспитания детей подготовительной к школе группы// Управление ДОУ. – 2005. - №1.
34. Фольклор Иркутской области «Закукала кукушечка», выпуск пятый. Иркутск, 2003. Комитет по культуре администрации Иркутской области, областной центр народного творчества и досуга.
35. «Фольклор Приангарья начала 20 века// Живая старина». Журнал о русском фольклоре и традиционной культуре. Новосибирск, 2000. № 2.
36. Якушева Т.А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребенка старшего дошкольного возраста.// Дошкольная педагогика 2006, № 6.

Интернет-ресурсы

1. Алтаргана <http://www.rubur.ru/tradition/altargana>
2. Ангарск - <http://www.angarsk-photos.ru/>
3. Альбом Тальцы. Этнографический музей <http://duracell.news.mail.ru/>
4. Байкало-Ленский заповедник
<http://www.floranimal.ru/national/park.php?pid=72>
5. Байкал-клуб <http://www.baikal-club.ru/>
6. Байкальск - <http://www.personalguide.ru>
7. Бурятская культура – вековые традиции и обычаи
http://www.iloveburiatia.ru/2011/06/blog-post_6654.html
8. Бурятские праздники <http://www.sibsea.ru/buryaty-prazd.php>
9. Бодайбо - <http://ru.wikipedia.org/>
10. Витимский заповедник
<http://www.floranimal.ru/national/park.php?pid=145>
11. Великая Отечественная война <http://1941-1945.at.ua/>
12. Великая эпоха <http://www.epochtimes.ru/content/view/45542/73/>
13. Все о Приангарье <http://irkipedia.ru>
14. Все о Тофаларии - <http://go.mail.ru/>
15. Губернаторский симфонический оркестр <http://filarmoniya.irk.ru/>
16. Города Сибири <http://ust-ilimsk.gorodasibiri.ru/photoslist.aspx>
17. Геральдика.ру - <http://geraldika.ru>, <http://www.myui.ru/photo>
18. Гербы <http://foto.mail.ru/mail/mama-an/1851/>
19. Георгиевская ленточка <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
20. Дом народного творчества» (ИОДНТ) <http://www.ocnt.isu.ru/index.htm>
21. Единый Усть-Илимский Интернет-портал <http://proilim.ru/e>
22. Ёрдынские игры <http://www.ocnt.isu.ru/vystavka/erdynskiye/erd.htm>
23. Животный мир острова Ольхон –
<http://xn----ctb2aibacbmjl6bzf.xn--p1ai/stati/zhivotnyi-mir-ostrova-olhon.html>;
24. Заповедная Россия <http://www.zaecomir.ru/vit-tyr1.htm>
25. Заповедники Иркутской области
http://trasa.ru/region/irkutskaya_zapov.html
26. Известные личности Иркутской области
[http://www.school40.ru/raboti/saiti/Melnikova\(lihnost\)/lihnosti%20Irkutska/index.html](http://www.school40.ru/raboti/saiti/Melnikova(lihnost)/lihnosti%20Irkutska/index.html)
27. Звёзды на Байкале <http://ru.wikipedia.org/>
28. Иркутский областной театр юного зрителя имени А. Вампилова
29. Иркутский областной театр кукол «Аистёнок»
30. Иркутский областной музыкальный театр имени Н. М. Загурского
31. Иркутский Академический драматический театр им. Н. П. Охлопкова
<http://go.mail.ru/>
32. Из истории Иркутска и Иркутской области <http://lidak.narod.ru/>
33. Композиторы Приангарья – детям. Выпуск 2.
<http://samih.narod.ru/compos2/compos2.htm>
<http://samih.narod.ru/reestr.html>

34. Культурный мир <http://kulttur.com/zapnac/zappr/204-vitimskii.html>
35. Культурный Иркутск. <http://kultura.irkutsk.ru/ru/museum/talci/>
36. Киренск - u.wikipedia.org/wikiКиренск; <http://www.fototerra.ru/http://www.kirenski.narod.ru/>
37. Краевед http://kraeved38.blogspot.com/p/blog-page_12.html
Красоты озера Байкал и острова Ольхон - <http://loveopium.ru/>
38. Люди и традиции <http://rubur.ru/gallery/1495/1769#node-1769>
39. Ледяной городок в Листвянке
http://go.mail.ru/search_images?q=Фото%20ледовые%20скульптуры
<http://www.cityfan.ru/2012/02/13/id3911/>
40. МИНИСТЕРСТВО природных ресурсов и экологии Иркутской области
<http://www.irkobl.ru/sites/ecology/news/detail.php?ID=166686>
41. Мир России - http://world-of-russia.ru/astrahan_dom_shelehova/
42. Миры» на Байкале [http://go.mail.ru/s;
http://www.ocean.ru/content/view/556/41/](http://go.mail.ru/s;http://www.ocean.ru/content/view/556/41/)
43. Мемориал «Вечный огонь» в Иркутске. <http://go.mail.ru/search?mailru>
44. Музеи Иркутска
<http://www.komandirovka.ru/dostoprим/list.php?CAT=323&ID=1257>
45. Музей декабристов в Иркутске
<http://imd38.ru/index.php?module=content&act=read&id=106>
46. МУК «Картинная галерея», Усть-Илимск. <http://www.pribaikal.ru/>
47. Мой Усть-Илимск <http://www.myui.ru/photo>
48. Моя Тофалария - <http://tofalar.narod.ru/>
49. Национальный костюм <http://n-costume.livejournal.com/4939.html>
50. Нижнеудинск - <http://protown.ru;> [http://ru.wikipedia.org/wiki;
http://www.marshruty.ru](http://ru.wikipedia.org/wiki;http://www.marshruty.ru)
51. Одежда тофаларов - <http://costumer.narod.ru>
52. Открытый мир <http://www.owasia.ru/erdynskij- \ history.html>
53. Особенности бытования русского народного костюма в Приангарье XVII – XX в. ocnt.isu.ru/decor/kostum.htm
54. Остров Ольхон - <http://www.discoverbaikal.ru/>
55. Ольхон – сердце Байкала. http://baikalvisa.ru/baikal/island_olchon.html
56. Око планеты <http://oko-planet.su>
57. Памятники природы Ольхона - [http://остров-ольхон.рф/;](http://остров-ольхон.рф/)
58. Победа. 1941-1945 – архивные материалы. <http://victory.rusarchives.ru/>
59. Портал РГДБ: Иркутская областная библиотека им. Марка Сергеева
<http://metodisty.rgdb.ru/libraries/68>
60. Портал у Феникса <http://www.feonix.ru/novosti/sagaalgan-prazdnik-belogo-mesyatsa.html>
61. Прибайкалье <http://pribaikal.ru/irkutsk-crafts-list/gallery/0/473.html>
62. Прибайкалье – город Зима <http://pribaikal.ru/>
63. Прибайкалье – город Иркутск
<http://pribaikal.ru/irkutsk-albums.html>
64. Природа Байкала <http://nature.baikal.ru/mats.shtml?list=art&mt=ph>
65. Природа вокруг нас - <http://bolsh-ik.narod.ru>

66. Птицы, животные – картинки <http://go.mail.ru/>
67. Растительный мир Ольхона - <http://www.visitbaikal.ru/>
68. Саянск – Википедия <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
69. Союз народных мастеров Прибайкалья <http://pribaikal.ru/folk-masters-gallery.html>
70. Служба по охране природы и озера Байкал Иркутской о <http://irkobl.ru/sites/baikal/monitoring/kadastr/oopt/baikalolensk/>
71. Сибирский город – Усть-Илимск <http://pantarei.gorod.tomsk.ru/index-1190716629.php>
72. Сурхарбан <http://ru.wikipedia.org/>; <http://go.mail.ru/>
73. Тайны озера Байкал <http://tainy.net/12537-tajny-ozera-bajkal.html>
74. Тайшет - <http://ru.wikipedia.org/wiki/>; <http://www.pribaikal.ru/5408.html>
75. Тальцы - <http://denisov-dnevnik.livejournal.com/9671.html>
76. Творчество Марка Сергеева <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=81415>
77. Толерантность «Байкальская модель» <http://www.baikal-tolerance.ru>
78. Тофалария – Википедия <http://go.mail.ru/>
79. Тулун - <http://images.yandex.ru/>
80. Украинский культурный центр в Иркутске ДНИПРО <http://www.pribaikal.ru/ukrainian-albums.html>
81. Уникальный мир Байкала http://www.mokrousova.ru/0001_mir_baikaka.htm
82. Усолье-Сибирское <http://go.mail.ru/>
83. Усть-Илимск <http://ust-ilimsk.mobi/index/0-11>
84. Фото-сайт Этно-мир <http://www.photosight.ru>
85. Фотохроники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. <http://pretich2005.narod.ru/foto-war/foto-vov.htm>
86. Фоторепортаж Ёрдынские игры <http://photoshare.ru/album279384.html>
87. Фотографии Иркутска – архитектура <http://www.geo.ircenter.ru/foto/arh/arh01.html>
88. Фольклор эвенков <http://knowledge.allbest.ru/>
89. Фотографии природы <http://go.mail.ru/>
90. Фото Тофалария - <http://www.tgp-75.ru/foto-o-tofalarii.html>
91. Хроники байкальской экспедиции <http://lenta.ru/story/mir/> Хрустальная сказка <http://iceart.ru/festival-ledovyh-skulptur-xrustalnaya-nerpa-zavershilsya/>
92. Хроники байкальской экспедиции <http://lenta.ru/story/mir/>
93. Центр культуры коренных народов Прибайкалья <http://bur-culture.ru/>
94. Центр экологического туризма «БАЙКАЛ-ЭКО» http://baikal-eco.com/gallery/showphoto.htm?album_id=44&id=981
95. Центр культуры коренных народов Прибайкалья http://irkipedia.ru/content/centr_kultury_korennyh_narodov_pribaykalya
96. Черемхово <http://go.mail.ru/s>
97. Экспедиция «Миры» на Байкале <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Литература для детей

1. «Байкальские сказки». Иркутск, журнал «Сибирячок», /98.
2. Бурятская народная сказка. «Мудрая невестка» И., журнал «Сибирячок» 5/98, с.38.
3. Долбунова Т. Байкальские сказки. И., журнал «Сибирячок», Долбунова Т.
4. Жадная кедровка. И., журнал «Сибирячок» 4/98, с. 41.
5. Как праздновали рождество в Сибири. И.. журнал «Сибирячок» 1/98.
6. Кто поселял Прибайкалье много тысячелетий назад. И., журнал «Сибирячок» 2/98.
7. Маленькая энциклопедия Сибирячка. И., журнал «Сибирячок» И., журнал «Сибирячок» 4/98, 4/97.
8. Праздник сибирской сказки. сост. А.И. Шульгина. – Иркутск, 2009.
9. Путешествие на дно Байкала. Детский журнал «Сибирячок» № 4 – 2009.
- 10.Распутин В. На реке Ангаре. М., 1986.
- 11.Расскажу вам интерес!..Детский фольклор: считалки, дразнилки, мирилки, страшилки. Авторы: Майданик Н.С., Здир В.В., Евтюкова Т.А.
- 12.Сибирское университетское издательство, Новосибирск 2008.
- 13.Сказки народов Сибири. К., Изд-во «Витал», 1992.
- 14.Стародумов В. Ангарские бусы. Омудевая бочка.
- 15.Творческая газета «Дирижабль». Стихи. И., журнал «Сибирячок» 4/98, с. 10.
- 16.Три брата. И., журнал «Сибирячок» 3/92., с. 12.
- 17.Шаракшинова Е.К. Пословицы и поговорки бурят. Иркутск, 1981.
- 18.Эвенкийская сказка. О красавице Ангаре и гордом Енисее. И., журнал «Сибирячок» 1/2001, с.30.