

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 37 «Солнышко»

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ д/с № 37 «Солнышко»

Пригула А.В./

*Пригула А.В.* 30.05.2017

## **Программа дополнительного образования**

### ***«Чудеса страны «Оригамия»***

в группе компенсирующей направленности

№ 02 «Сморозинка»

**Авторы:** Анучина Нина Анатольевна воспитатель,  
высшая квалификационная категория  
Склянова Евгения Матвеевна воспитатель,  
первая квалификационная категория

г. Усть-Илимск  
2017 г.

## **Пояснительная записка**

Конструктивная деятельность – это, в первую очередь, самое мощное средство умственного развития ребенка. В процессе конструирования моделируются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками объекта, с его видимыми и скрытыми свойствами. Дети конструируют разные модели из строительного материала и деталей конструкторов; создают поделки из бросового материала и бумаги.

Каждый человек хоть раз в жизни создавал самое простое изделие из бумаги – кораблик, самолётик, кошелёк... У этой техники есть красивое название и глубокие исторические философские корни. Оригами – японское искусство складывания бумаги («ори» - сложенный, «ками» - бумага), является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей с тяжелыми нарушениями речи. Новые бумажные игрушки, мыслительные задачи, игры развивают психические процессы, способствуют формированию произвольного поведения, социальной адаптации, помогают раскрыть способности ребенка, познать окружающий мир.

### **Возрастные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи**

У детей с проблемами в речевом развитии нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. В сложном комплексе психологических нарушений при недоразвитии речи отмечается не только отставание в формировании языковой способности, но и, зачастую, двигательные, сенсорные, интеллектуальные нарушения, несформированность познавательных процессов.

Дети обладают слабыми коммуникативными навыками, предпочитают индивидуальные игры, разобщены, стеснительны. Особенные затруднения испытывают в установлении эмоциональных связей со сверстниками и взрослыми. В силу слабой контактности у них, зачастую, низкий уровень сформированности навыков самообслуживания и самостоятельности.

Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции.

У детей с тяжелыми речевыми нарушениями отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность,

агрессивность, обидчивость, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

### **Направленность образовательной программы**

Программа дополнительного образования «Чудеса страны «Оригамия» является программой художественно-эстетической направленности, составлена для детей среднего и старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО на основе программы Соколовой С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 64 с.

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

**Новизна программы:** при обучении используются наглядные пособия и технические средства обучения. На занятиях с детьми применяется игровой метод. Полученные знания и навыки по изготовлению поделок из бумаги (оригами) помогут детям реализовать себя в самостоятельной деятельности: игре, инсценировке, оформлении группы, участка детского сада или в качестве подарка к празднику своим родным и друзьям.

#### **Актуальность**

Игры-занятия оригами имеют большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату. Различные действия с бумагой способствуют расширению представлений детей в данной образовательной области. Активность общения, инициативные высказывания повышают коммуникативную компетентность ребят в совместной деятельности.

#### **Педагогическая целесообразность**

Содержание программы направлено на развитие познавательного интереса к искусству оригами, формирование конструктивных навыков, развитие мелкой моторики рук и обогащение речи детей новыми понятиями и терминами. Игры-занятия оригами благоприятно воздействуют на развитие внимания, памяти, логического мышления, также являются средством эстетического и нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность, усидчивость.

#### **Программно-методическое обеспечение дополнительного образования:**

1. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях. / Серия «Мир вашего ребёнка». Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.
2. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М.: «Олма-Пресс», 2003.

3. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 64 с.
4. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами: Издание для досуга. – М.: ООО «Издательство «Айрис-пресс», 2004. – 188с.
5. Игры с бумагой и на бумаге. / Серия «Детская энциклопедия развлечений». М.: «Рипол Классик», 2001. – 320 с.

**Цель:** Развитие творческой фантазии, воображения и мелкой моторики у детей.

**Задачи:**

*Обучающие:*

1. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Научить различным приемам работы с бумагой.
3. Формировать умения следовать устным инструкциям.
4. Учить планировать этапы деятельности, работать в коллективе.

*Развивающие:*

1. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2. Совершенствовать и координировать движения пальцев и кистей рук.
3. Формировать самостоятельность, уверенность в себе, самооценку.
4. Развивать способности: конструктивные, изобразительные, творческие, оформительские, театральные.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать интерес к искусству оригами.
2. Воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалам (бумаге).
3. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других детей.
4. Способствовать формированию добрых чувств к родным и близким.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа рассчитана на детей в возрасте 4 -7 лет; срок реализации – 3 года. Первый год обучения – 4-5 лет (средняя группа); второй год обучения – 5-6 лет (старшая группа); третий год обучения – 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Продолжительность образовательной деятельности для детей 4-5 лет – до 20 мин.; 5-7 лет – до 25-30 мин.

[СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных](#)

образовательных организаций" п.11.10. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. (Пункт в редакции, введенной в действие с 20 сентября 2015 года постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41).

### **Особенности организации образовательного процесса.**

С детьми 4-7 лет занятия проводятся по подгруппам (I подгруппа – 7 детей, II подгруппа – 6 детей); 1 раз в неделю (вторник).

Данные занятия могут быть интегрированы с другой образовательной деятельностью: изобразительной, речевой, театральной, музыкальной, коммуникативной.

### **Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия**

#### *Словесные:*

1. Рассказ.
2. Беседа.
3. Объяснение.
4. Анализ.

#### *Наглядные:*

1. Наблюдение.
2. Показ педагогом приемов исполнения.
3. Показ видеоматериалов, иллюстраций.
4. Рассматривание образца.

#### *Практические:*

1. Пальчиковая гимнастика.
2. Тренировочные упражнения.
3. Показ выполнения работы.
4. Выполнение работы по инструкции, карте, схеме.

### **Ожидаемый (прогнозируемый) результат.**

*Дети 1 года обучения должны знать:*

- правила техники безопасности на занятиях;
- историю возникновения оригами;
- особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, обои и др.;
- называть геометрические фигуры;
- базовые формы-заготовки и пользоваться ими («воздушный змей», «треугольник», «дверь», «конверт», «блин»).

*Должны уметь:*

- выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, разглаживать, вытягивать;
- по образцу изготавливать несложные поделки;
- пользоваться клеем-карандашом, ножницами;
- последовательно и аккуратно оформлять поделку;
- ценить свой труд и труд другого человека;
- бережно относиться к предметам окружающего нас мира.

*Дети 2-3 года обучения должны знать:*

- основные базовые формы оригами и самостоятельно их изготовить («воздушный змей», «книжка», «дверь», «рыба», «птица», «блин», «долина», «гора», «треугольник», «двойной треугольник», «двойной квадрат» и др.)
- самостоятельно читать схемы.

*Должны уметь:*

- ориентироваться на листе бумаги, уметь намечать линии;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- самостоятельно сделать поделку по схеме; инструкции;
- украшать свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы и т. п.);
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников;
- будет развита мелкая моторика рук, глазомер.
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- сформированы морально-волевые качества: усидчивость, целеустремленность, уверенность, самостоятельность, инициативность, аккуратность и др.

### **Формы подведения итогов**

1. Сюжетные выставки.
2. Творческие композиции.
3. Поздравительные открытки.
4. Театральные постановки, этюды.
5. Подвижные игры.
6. Украшение интерьера: оригамные картины.
7. Совместное мероприятие «Мастерим вместе» с детьми и родителями.
8. Презентации.

### **Способы проверки усвоения содержания программы**

1. Оценка динамики достижений воспитанников через создание и наполнение портфолио.
2. Оценка динамики достижений с использованием методов – наблюдение.

## Примерный календарно-тематический план I год обучения (4-5 лет)

| Дата                              | Тема  | Задачи   | Оборудование   | Пальчиковая гимнастика   |
|-----------------------------------|---|--|--|--|
| <b>«Осень бродит по дорожкам»</b> |   |  |  |  |
| <b>Октябрь</b>                    | <b>1. Кто придумал оригами.</b>   | Познакомить детей с искусством складывания бумаги – оригами, его базовыми формами – треугольник, блинчик, дверь, воздушный змей. | Квадратные и прямоугольные формы бумаги.                               | <b>Бусинки – горошки.</b><br>Покатаю я в руках бусинки - горошки.<br>Станьте ловкими скорей, пальчики, ладошки.  |
|                                   | <b>2. Ёлка.</b>   | Научить детей сгибать квадрат пополам, совмещая противоположные углы.  | 3 квадрата зеленого цвета, размером 15x15 см, 10x10 см, 5x5 см.        |  |
|                                   | <b>3. Мухомор.</b>  | Сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.  | Красный прямоугольник размером 15x7,5 см и зеленый квадрат – 10x10 см. |  |
|                                   | <b>Итоговое мероприятие:</b> сюжетная композиция: «Этот грибок не бери в кузовок» |  |  |  |
| <b>«Домашние животные»</b>        |   |  |  |  |
| <b>Ноябрь</b>                     | <b>1. Кошка.</b>  | Сгибать квадраты пополам «косынкой», соединять детали (голова, туловище) с помощью клея, украшать мелкими деталями.              | 2 квадрата размером 15x15 см, бархатная бумага (желтая или оранжевая). | <b>Наши пальцы.</b><br>Наши пальцы не ленились,<br>Над фигуркою трудились.<br>Уголочки загибали<br>И немножечко устали.<br>Мы легонько их стяхнем,<br>Снова складывать начнем. |
|                                   | <b>2. Мышка.</b>  | Сгибать прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны. Украшать мелкими деталями.  | Серый (синий) прямоугольник размером 20x10 см или 15x7,5 см.           |  |

|   |                                     |   |  |   |
|---|-------------------------------------|---|--|---|
| <b>Итоговое мероприятие:</b> творческая композиция: «Подружились кошки, мышки». |                                     |   |  |   |
| <b>«Новогодняя фантазия»</b>  |                                     |   |  |   |
| <b>Декабрь</b>  | <b>1. Снежинка.</b>                 | Складывать из квадрата базовую форму «воздушный змей». Соединение деталей попарно, заправляя угол одной внутрь другой.                                  | 12 квадратов синего цвета размером 5x5 см (7,5x 7,5 см), синий кружок диаметром 3 см, белый кружок диаметром 2см.        | <b>Ловкий Антошка.</b><br>Удивляется ладошка:<br>-До чего смешной Антошка!<br>Колпачок надел на пальчик,<br>Зашагал он словно мальчик.<br>А за ним, как мальчики,<br>Остальные пальчики,<br>Дружно по столу бегут,<br>От него не отстают.<br>-Ловкий мой Антошка,-<br>думает ладошка. |
|   | <b>2. Еловая ветка с игрушками.</b> | Складывать из квадрата базовую форму «воздушный змей», «косынку»; соединять детали с помощью клея, украшать ветки игрушками.                            | Зеленые квадраты размером 3x3 см (5x5 см)-10 штук, 2 ярких квадрата разного цвета размером 5x5 см.                       |   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> коллаж: «Новый год у ворот».                       |                                     |   |  |   |
| <b>«Зимние забавы»</b>  |                                     |   |  |   |
| <b>январь</b>   | <b>1. Снеговик.</b>                 | Складывать прямоугольники пополам, совмещая стороны и углы. Соединять детали, надевая меньшие на большие. Украшать деталями - нос-морковка, глаза, рот. | Прямоугольники из белой бумаги размером 20x10 см, 15x7,5 см и квадрат, окрашенный с одной стороны, размером 7,5x 7,5 см. | <b>Игра с карандашом.</b><br>Карандаш в руках катаю,<br>Между пальчиков верчу.<br>Неприменно каждый пальчик<br>Быть послушным научу.  |
|   | <b>2. Звездочка.</b>                | Складывать из квадрата базовую форму «воздушный змей». Соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба.                       | 8 квадратов размером 10x10 см, 4 из них одного цвета, 4 – другого.   |   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> выставка: «Парад Снеговиков».                      |                                     |   |  |   |

**«Эти мудрые русские сказки»**

|                |   |   |   |   |
|----------------|---|---|---|---|
| <b>февраль</b> | <b>1. Курочка Ряба.</b>                                       | Сгибать квадрат дважды «косынкой»; вытягивать бумагу из складки наружу. Украшать поделку – гребешок, глаза, крылья, перья.      | желтый прямоугольник размером 20х10см, оранжевый и красный квадраты -3х3см, | <b>Ладочки.</b><br>Где ваши ладошки?<br>Тут-тут-тут!!!<br>А в ладошках пальчики живут!<br>Пальчики трудились, не ленились.<br>Лепили-лепили,<br>Рисовали,<br>Строили-строили,<br>Хорошо играли!<br>А потом, а потом,<br>А потом устали. |
|                | <b>2. Колобок.</b>  | Сгибать прямоугольник дважды пополам; квадрат пополам «косынкой». Наклеивать к основной фигуре кружочки-щечки, нос, рот, глаза. | 2 оранжевых кружка.   |   |
|                | <b>Итоговое мероприятие:</b> выставка: «Я из русской сказки». |   |   |   |

**«Весна, Весна красная!»**

|             |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|
| <b>март</b> | <b>1. Тюльпан.</b>  | Сгибать квадрат в разных направлениях – базовая форма «водяная бомбочка».   | Квадрат (красный, желтый, оранжевый, голубой и т.д.) размером 20х20см, зеленый прямоугольник – 20х10см. | <b>Прогулка.</b><br>Пошли пальчики гулять,<br>А вторые догонять.<br>Третьи пальчики бегом,<br>А четвертые пешком,<br>Пятый пальчик поскакал<br>И в конце пути упал. |
|             | <b>2. Бабочка.</b>  | Складывать квадрат по диагонали, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Складывать полоску бумаги «гармошкой» для украшения. | 2 квадрата разного цвета размером 8х8см и 5х5см, мягкая проволока для усиков. Поролон.                  | <b>Домик.</b><br>Раз, два, три, четыре, пять.<br>Вышли пальчики гулять.<br>Раз, два, три, четыре, пять.<br>В домик спрятались опять.                                |
|             | <b>Итоговое мероприятие:</b> клумба: «Я цветок сорву, маме подарю». |   |   |   |

**«Транспорт»**

|   |                    |  |   |   |
|---|--------------------|--|---|---|
| <b>апрель</b>   | <b>1. Лодка.</b>   | Учить складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер. | Бумага любого цвета размером 30x20см.                                     | <b>Замок.</b><br>На двери висит замок.<br>Кто открыть его бы мог?<br>Потянули,<br>Покрутили,<br>Постучали<br>И открыли! |
|   | <b>2. Самолет.</b> | Сгибать прямоугольник пополам по длине листа бумаги. Отгибание углов к средней линии сгиба.        | Белая бумага -30x20см,<br>2красных квадрата размером 3x3см для звездочек. |   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> пускание лодочек в ручейке: «Уплывает мой кораблик, уплывает». |                    |  |   |   |

**«Дикие животные»**

|  |                 |   |   |  |
|--|-----------------|---|---|--|
| <b>май</b>   | <b>1. Лиса.</b> | Складывать прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны. Сгибать квадрат пополам «косынкой», раскрывая карман. Соединять детали. | Оранжевый (красный) квадрат размером 15x15см,<br>прямоугольник 15x7,5см | <b>Дружба.</b><br>Дружат в нашей группе<br>Девочки и мальчики.<br>Мы с тобой подружим<br>Маленькие пальчики.<br>Раз, два, три, четыре, пять.<br>Начинай считать опять. |
|  | <b>2. Волк.</b> | Сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Учить приклеивать голову к туловищу, дополняя деталями.      | 2 серых квадрата размерами 15x15 см, 10x10 см.                          |  |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> «В гости к малышам» - посещение ясельной группы, вручение подарков. |                 |   |   |  |

## Примерный календарно-тематический план II год обучения (5-6 лет)

| Дата                                | Тема  | Задачи  | Оборудование  | Пальчиковая гимнастика  |
|-------------------------------------|---|---|---|---|
| <i>«Осень в желтом сарафане...»</i> |   |   |   |   |
| <b>Октябрь</b>                      | <b>1. Боровик.</b>  | Научить детей сгибать квадрат пополам, совмещая противоположные углы; делать две складки к средней линии; две складки «горой».      | Коричневый прямоугольник – 15х7,5см и зеленый квадрат – 10х10см, клей.                      | <b>«За грибами».</b><br>Все зверушки на опушке<br>Ищут грузди и волнушки.<br>Белочки скакали,<br>Рыжики срывали.<br>Лисичка бежала,<br>Лисички собирала.<br>Скакали зайчатки,<br>Искали опятки.<br>Медведь проходил,<br>мухомор раздавил. |
|                                     | <b>2. Корзиночка.</b>   | Закрепить базовую форму «квадрат»; научить складывать бумагу «долиной».   | Коричневый прямоугольник размером 15х10см, полоска коричневой бумаги – 15х1,5см.<br>ватман. |   |
|                                     | <b>Итоговое мероприятие:</b> сюжетная композиция: <b>« В лес за грибами».</b> |   |   |   |
| <i>«Есть игрушки у меня...»</i>     |   |   |   |   |
| <b>Ноябрь</b>                       | <b>1. Гномик.</b>   | Складывать базовую форму «воздушный змей»; «долина»; соединять детали (голова, туловище) с помощью клея, украшать мелкими деталями. | 2 квадрата размером 15х15 см разного цвета.   | <b>«Игрушки».</b><br>На большом диване в ряд<br>Куклы Танины сидят:<br>Два медведя, Буратино,<br>И веселый Чипполино,   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <b>2. Кукла.</b>   | Сгибать прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны. Складывать «долиной», «горой».  | Коричневый квадрат размером 6х6 см, два ярких квадрата размером 3х3 см, прямоугольник 15х7,5 см.                 | И котенок, и слоненок. Раз, два, три, четыре, пять. Помогаем нашей Тане Мы игрушки сосчитать.  |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> выставка-настроение: «Магазин игрушек». |  |  |  |  |
| <b>«Новогодние чудеса»</b>   |  |  |  |  |
| <b>Декабрь</b>   | <b>1. Звездочка.</b>   | Складывать из квадрата базовую форму «воздушный змей». Соединение деталей попарно, заправляя угол одной внутрь другой.                         | 12 квадратов синего цвета размером 5х5 см (7,5х 7,5 см), синий кружок диаметром 3 см, белый кружок диаметром 2см | <b>«Елочка».</b><br>Перед нами елочка:<br>Шишечки, иголки.<br>Шарики, фонарики,<br>Зайчики и свечи,<br>Звезды, человечки.                |
|  | <b>2. Елочная подвеска.</b>  | Складывать из квадрата базовую форму «воздушный змей», «косынку»; соединять детали с помощью клея, украшать ветки игрушками.                   | Зеленые квадраты размером 3х3 см (5х5 см)-10 штук, 2 ярких квадрата разного цвета размером 5х5 см.               |  |
|  | <b>Итоговое мероприятие:</b> коллаж: «Весело, весело встретим Новый год!». |  |  |  |
| <b>«В гостях у сказки»</b>   |  |  |  |  |
| <b>январь</b>  | <b>1. Дедушка.</b>   | Сгибать прямоугольник «книжкой», совмещая короткие стороны. Учить раскрывать и расплющивать карманы. Украшать деталями одежду: полоска-поясок. | Коричневый прямоугольник размером 6х12 см, 2 прямоугольника разного цвета размером 10х15 см.                     | <b>Игра с пальчиками.</b><br>Дружно пальчики сгибаем,<br>Крепко кулачки сжимаем.<br>Раз, два, три, четыре, пять –<br>Начинаем разгибать. |

|   |                               |   |   |   |
|---|-------------------------------|---|---|---|
|   | <b>2. Бабушка.</b>            | Сгибать прямоугольник «книжкой»; квадрат пополам «косынкой». Приклеивать деталь головы к туловищу, рисовать глаза, нос, рот.      | 2 квадрата размером 10x10 см и 7,5x7,5 см разного цвета и прямоугольник размером 7,5x15 см.     |   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> сюжетная композиция по р. н. сказке « <b>Курочка ряба</b> ». |                               |   |   |   |
| <b>«Транспорт»</b>  |                               |   |   |   |
| <b>февраль</b>  | <b>1. Самолет-истребитель</b> | Учить складывать прямоугольник к центральной линии и «долиной», четко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер.                | Прямоугольник размером 20x30 см разного цвета. 2 красных квадрата размером 3x3см для звездочек. | <b>«Самолет».</b><br>Руки в стороны – в полет<br>Отправляем самолет.<br>Правое крыло вперед,<br>Левое крыло вперед,<br>Полетел наш самолет.                                     |
|   | <b>2.Корабль</b>              | Складывать из квадрата базовую форму «долина», по намеченной линии вгибать фигуру внутрь. Украшать корабль мелкими деталями.      | Квадрат 20x20 см.   |   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> выставка боевой техники « <b>На страже Родины</b> »          |                               |   |   |   |
| <b>«По опушке шла Весна...»</b>   |                               |   |   |   |
| <b>март</b>   | <b>1. Подарок маме.</b>       | Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость. | Наборы цветной бумаги, зеленый прямоугольник – 20x10см.   | <b>Наши пальцы.</b><br>Наши пальцы не ленились,<br>Над фигуркою трудились.<br>Уголочки загибали<br>И немножечко устали.<br>Мы легонько их стряхнем,<br>Снова складывать начнем. |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <b>2. Сердечко с цветком.</b>  | Складывать квадрат пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Выполнять складки «долина» и «гора».                  | Квадрат размером 20x20 см красного или розового цвета. | <b>Домик.</b><br>Раз, два, три, четыре, пять.<br>Вышли пальчики гулять.<br>Раз, два, три, четыре, пять.<br>В домик спрятались опять.   |
| <b>Итоговое мероприятие:</b> поздравительная открытка: « <b>Что я завтра маме подарю.</b> ». |  |   |  |  |
| <b>«Перелетные птицы»</b>  |  |   |  |  |
| <b>апрель</b>  | <b>1. Летящий журавлик.</b>  | Учить выполнять базовую форму «птица».  | Бумага любого цвета размером 20x20см.                  | <b>«Птички».</b><br>Эта птичка – соловей,<br>Эта птичка – воробей,<br>Эта птичка – совушка,<br>Сонная головушка.<br>Эта птичка – свиристель,<br>Эта птичка – коростель,<br>Эта птичка – злой орлан.<br>Птички, птички, по домам. |
|  | <b>2. Стриж.</b>   | Сгибать квадрат, выполнять базовую форму «блин». Отгибание углов внутрь, сделав складку «гора».                                     | Цветная бумага размером 20x20см.                       |  |
|  | <b>Итоговое мероприятие:</b> Подвижная игра с летящим журавликом и выставка: « <b>Ждем гостей из дальних стран.</b> ». |   |  |  |
| <b>«Дикие животные»</b>  |  |   |  |  |
| <b>май</b>   | <b>1. Заяц.</b>  | Складывать прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны. Сгибать квадрат пополам «косынкой», раскрывая карман. Соединять детали. | Серые (синие) квадраты размером 7,5x7,5см, 10x10см.    | <b>«Пальчик-зайчик».</b><br>Посмотрите, что за пальчик!<br>Ловко прыгает, как зайчик.<br>На бревно и на пенек  |

|  |                           |   |   |                                     |
|--|---------------------------|---|---|-------------------------------------|
|  | <p><b>2. Медведь.</b></p> | <p>Сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Учить приклеивать голову к туловищу, дополняя деталями.</p> | <p>Коричневые квадраты размерами 15х15 см, 10х10 см и 2 квадрата размером 6х6 см.</p> | <p>Скок да прыг и прыг да скок!</p> |
| <p><b>Итоговое мероприятие: «В гости к малышам»</b> - посещение ясельной группы, инсценировка р. н. сказки «Колобок» с использованием кукол-оригами.</p> |                           |   |   |                                     |

## ЛИТЕРАТУРА

1. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. – М.: «Гном», 2006.
2. Игры с бумагой и на бумаге. / Серия «Детская энциклопедия развлечений». – М.: «Рипол Классик», 2001. – 320 с.
3. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях. / Серия «Мир вашего ребёнка». – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.
4. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. – М.: «Олма-Пресс», 2003.
5. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 64 с.
6. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами: Издание для досуга. – М.: ООО «Издательство «Айрис-пресс», 2004. – 188с.